



SAMSUNG

USER MANUAL

WB100/WB101

Šajā lietotāja rokasgrāmatā ir iekļauti detalizēti kameras lietošanas norādījumi. Lūdzu, rūpīgi izlasiet šo rokasgrāmatu.

Noklikšķiniet uz temata

Problēmu novēršanas pamati

Īsa informācija

Saturs

Pamatfunkcijas

Papildfunkcijas

Fotografēšanas iespējas

Atskaņošana/rediģēšana

Iestatījumi

Pielikumi

Alfabētiskais rādītājs

Informācija attiecībā uz veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.



Brīdinājums — gadījumi, kas var radīt savainojumus jums un citiem cilvēkiem

Neizjauciet un nemēģiniet remontēt savu kameru.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu vai sabojāt kameru.

Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai sprādzienu.

Neievietojiet uzliesmojošus materiālus kamerā un neuzglabājiēt šādus materiālus kameras tuvumā.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Nelietojiet kameru ar mitrām rokām.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Neveiciet darbības, kas varētu kaitēt fotografējamo cilvēku vai dzīvnieku redzei.

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m / 3 pēdām). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var izraisīt īslaicīgus vai neatgriezeniskus redzes bojājumus.

Uzglabājiēt kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā.

Uzglabājiēt kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fizisku bīstamību.

Ilgstoši nepakļaujiēt kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai.

Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.

Izvairieties no kameras noseģšanas ar segām vai drēbēm.

Kamera var pārkarst un tādējādi var tikt izraisīti darbības traucējumi vai aizdegšanās.

Ja kamerā iekļūs šķidrums vai svešķermeņi, nekavējoties atvienojiet visus elektroenerģijas padeves avotus un sazinieties ar Samsung klientu apkalpošanas centru.



Uzmanību! — gadījumi, kas var radīt bojājumus kamerai vai citam aprīkojumam

Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās akumulatorus.

Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.

Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus akumulatorus.

Nebojājiet un nekarsējiet akumulatoru.

Pretējā gadījumā var tikt izraisīta trauma gūšana.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus, vadus un piederumus.

- Lietošanai neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu un piederumu lietošana var izraisīt akumulatoru uzsprāgšanu, sabojāt kameru vai izraisīt traumu gūšanu.
- Samsung neuzņemas atbildību par traumām vai bojājumiem, kas radušies neapstiprinātu akumulatoru, vadu vai piederumu lietošanas rezultātā.

Lietojiet akumulatoru tikai atbilstoši tā paredzētajam pielietojumam.

Akumulatora nepareizas ekspluatācijas gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Zibspuldzes uzliesmojuma laikā nepieskarieties tai.

Zibspuldze uzliesmojuma laikā spēcīgi uzkarst un var apdedzināt ādu.

Nepielietojiet spēku, rīkojoties ar kameras detaļām, un nepielietojiet spiedienu uz kameru.

Pretējā gadījumā var izraisīt kameras darbības traucējumus.

Ievērojiet piesardzību, pievienojot kabelus, kā arī ievietojot baterijas vai atmiņas kartes.

Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabelus vai nepareizi ievietojot akumulatoru un atmiņas kartes, var sabojāt portus, savienotājus un piederumus.

Neļaujiet karšu magnētiskajām svītrām nonākt saskarē ar kameras korpusu.

Pretējā gadījumā var tikt bojāta vai dzēsta kartēs esošā informācija.

Nelietojiet bojātu akumulatoru vai atmiņas karti.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu, kā arī izraisīt kameras darbības traucējumus vai aizdegšanos.

Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi.

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals.

Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Informācija par autortiesībām

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas prečzīmes.
- Mac ir Apple Corporation reģistrēta prečzīme.
- HDMI, HDMI logotips un terms „High Definition Multimedia Interface” (augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) ir HDMI Licensing LLC prečzīmes vai reģistrētas prečzīmes.
- Šajā rokasgrāmatā minētās prečzīmes un tirdzniecības nosaukumi pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.



- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Lietojiet šo kameru atbildīgi un pakļaujieties visiem uz tās lietošanu attiecināmajiem likumiem un noteikumiem.
- Šīs rokasgrāmatas daļēja vai pilnīga atkārtota izmantošana vai izplatīšana nav atļauta bez iepriekšējas atļaujas saņemšanas.

Lietotāja rokasgrāmatas īss izklāsts

Pamatfunkcijas

10

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

Papildfunkcijas

31

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus un ierakstīt video, izvēloties režīmu.

Fotografēšanas iespējas

48

Uzziniet, kā iestatīt opcijas fotografēšanas režīmā.

Atskaņošana/rediģēšana

68

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot videoklipus un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, televizoram, augstas izšķirtspējas televizoram vai 3D televizoram.

Iestatījumi

91

Skatiet kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējas.

Pielikumi

98

Uzziniet informāciju par kļūdu paziņojumiem, specifikācijām un apkopi.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās norādes

Uzņemšanas režīms	Indikators
Gudrais autom. režīms	SMART
Programma	P
Sīžets	SCN
DUAL IS	
Tiešā panorāma	
Magic Plus	
Iestatījumi	
Filma	

Uzņemšanas režīma ikonas

Šīs ikonas redzamas tekstā, kad režīmā pieejama funkcija. Skatiet tālāk redzamo paraugu.

PIEZĪME: SCN vai  režīms var neatbalstīt visu sīžetu vai režīmu funkcijas.

Piemēram:

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)

P 

Atkarībā no apkārtnes vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.





▲ Tumšāk (-)

▲ Neitrāli (0)

▲ Spilgtāk (+)

Pieejams režīmos
Programma, DUAL
IS un Video

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

Ikona	Funkcija
	Papildinformācija
	Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi
[]	Kameras pogas. Piemēram, [Aizvars] norāda uz aizvara pogu.
()	Saistītās informācijas lappuses numurs
→	Iespēju vai izvēlņu secība, kas jāizvēlas, lai veiktu kādu darbību, piemēram: Izvēlieties Sejas noteikšana → Normāla (nozīmē – izvēlieties Sejas noteikšana , un pēc tam izvēlieties Normāla).
*	Piezīmes

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotie ekrāna rādījumi

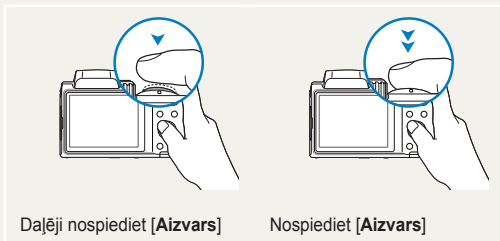
Kameras ir 52 MB iekšējā atmiņa.

Ekrāna rādījumi parādās, pamatojoties uz iekšējo atmiņu.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotie izteicieni

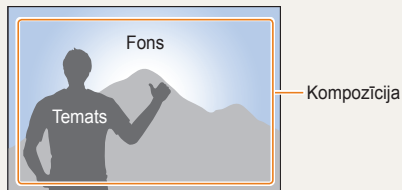
Aizvara nospiešana

- Daļēji nospiediet [**Aizvars**]: līdz pusei nospiediet aizvara pogu
- Nospiediet [**Aizvars**]: nospiediet aizvara pogu līdz galam



Objekts, fons un kompozīcija

- **Temats**: sīzeta galvenais objekts, piemēram, cilvēks, dzīvnieks vai klusā daba
- **Fons**: objekti, kas atrodas fotografējamā objekta aizmugurē
- **Kompozīcija**: objekta un fona kombinācija

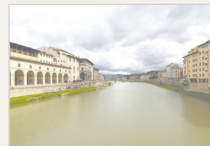


Ekspozīcija (spilgtums)

Par ekspozīciju sauc gaismas daudzumu, kas iekļūst kamerā. Ekspozīciju var mainīt, mainot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO jutību. Mainot ekspozīciju, fotoattēli kļūst tumšāki vai gaišāki.



▲ Parasta ekspozīcija



▲ Pārgaismojums
(par spilgtu)

Problēmu novēršanas pamati

Uzziniet, kā novērst bieži sastopamas problēmas, iestatot uzņemšanas opcijas.

	Fotografējamā objekta acis ir sarkanas.	Sarkano acu efekts parādās, ja fotografējamā objekta acis atstaro zibspuldzes gaismu. - Iestatiet zibspuldzes iespēju uz  Sarkano acu novēršana vai  Sarkano acu korekcija. (52. lpp.) - Ja fotoattēls jau ir uzņemts, rediģēšanas izvēlnē izvēlieties  Sark. acu lab. (81. lpp.)
	Fotoattēlos redzami putekļi.	Ja gaisā atrodas putekļu daļiņas, tās var būt redzamas fotoattēlos, ja tiek izmantota zibspuldze. - Izslēdziet zibspuldzi vai nefotografējiet putekļainās vietās. - Iestatiet ISO jutības iespējas. (54. lpp.)
	Fotoattēli ir miglaini.	Fotoattēlu uzņemšana apstākļos ar nepietiekamu apgaismojumu vai, nepareizi turot kameru, var izraisīt miglojumu. - Izmantojiet optisko attēla stabilizēšanas funkciju vai līdz pusei nospiediet pogu [Aizvars], lai pārliecinātos, vai objekts ir fokusā. (29. lpp.) - Izmantojiet režīmu  DUAL. (38. lpp.)
	Fotografējot naktī, fotoattēli ir miglaini.	Kamera mēģina uzvert vairāk gaismas, tāpēc aizvara ātrums palēninās. Līdz ar to var būt grūti noturēt kameru nekustīgi pietiekami ilgu laika posmu, lai uzņemtu skaidru fotoattēlu, un tas var izraisīt tās izkustēšanos. - Izvēlieties  Nakts režīmā SCN. (34. lpp.) - Izslēdziet zibspuldzi. (52. lpp.) - Iestatiet ISO jutības iespējas. (54. lpp.) - Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu.
	Uzņemtie objekti ir par tumšu pretgaismas dēļ.	Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai starp gaišajām un tumšajām vietām ir liels kontrasts, objekta attēls, iespējams, būs aptumšots. - Izvairieties no attēlu uzņemšanas pret sauli. - Izvēlieties  Pretgaisma režīmā SCN. (34. lpp.) - Iestatiet zibspuldzes iespēju uz  Aizpildot. (52. lpp.) - Pielāgojiet ekspozīciju. (62. lpp.) - Iestatiet kontrasta automātiskā balansa iespēju (ACB). (63. lpp.) - Iestatiet mērīšanas iespēju uz  Punkts, ja objekts atrodas kadra vidusdaļā. (63. lpp.)

Īsa informācija



Cilvēku fotografēšana

- SCN režīms > Ādas retušēšana ▶ 35
- režīms > Attēls attēlā ▶ 42
- Sarkano acu efekts/Sarkano acu efekta labošana (lai nepieļautu vai novērstu sarkanas acis) ▶ 52
- Sejas noteikšana ▶ 59
- Pašportrets ▶ 60



Fotoattēlu uzņemšana naktī vai tumšā

- SCN režīms > Nakts, Rītausma, Saulriets ▶ 34
- Zibspuldzes iespējas ▶ 52
- ISO jutība (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 54



Kustīgu objektu fotografēšana

- Nepārtraukts, kustības tveršana ▶ 66



Teksta, kukaiņu vai ziedu fotografēšana

- SCN režīms > Teksts ▶ 34
- Makro ▶ 55



Ekspozīcijas (spilgtuma) pielāgošana

- ISO jutība (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 54
- EV (ekspozīcijas pielāgošanai) ▶ 62
- ACB (objekta kontrasta pielāgošanai attiecībā pret spilgtu fonu) ▶ 63
- Mērīšana ▶ 63
- AEB (trīs viena sīzeta fotoattēlu uzņemšanai ar dažādām ekspozīcijas vērtībām) ▶ 66



Ainavas foto tveršana

- SCN režīms > Ainava ▶ 34
- režīms ▶ 39



3D foto tveršana

- 3D foto režīms ▶ 41



Efektu pielietošana fotoattēliem

- režīms > Maģiskā ietvara režīms ▶ 41
- režīms > Sadalītā uzņemšana ▶ 42
- režīms > Foto filtrs ▶ 44
- Attēlu pielāgošana (lai pielāgotu asumu, kontrastu vai piesātinājumu) ▶ 67



Efektu pielietošana videoklipiem

- režīms > Video filtrs ▶ 45



Kameras stabilizēšana

- Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) ▶ 28
- Duālā attēlu stabilizēšana (Dual IS) ▶ 28
- režīms ▶ 38

- Failu skatīšana pēc kategorijas albumā ▶ 70
- Failu kā sīktēlu skatīšana ▶ 71
- Visu failu dzēšana no atmiņas ▶ 73
- Failu skatīšana slaidrādes režīmā ▶ 75
- Failu skatīšana TV, HDTV vai 3D TV ▶ 82
- Kameras pievienošana datoram ▶ 85
- Skaņas un skaļuma pielāgošana ▶ 93
- Displeja spilgtuma pielāgošana ▶ 94
- Displeja valodas maiņa ▶ 95
- Datuma un laika iestatīšana ▶ 95
- Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru ▶ 107

Pamatafunkcijas	10
Komplektācija	11
Kameras izkārtojums	12
Siksnīgas piestiprināšana	15
Objektīva vāciņa piestiprināšana	15
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana	16
Kameras ieslēgšana	17
Kameras ieslēgšana	17
Sākotnējā iestatīšana	18
Apmācību ikonas	20
Opciju un izvēlņu atlasīšana	21
Displeja un skaņas iestatīšana	23
Displeja tipa iestatīšana	23
Skaņas iestatīšana	24
Fotoattēlu uzņemšana	25
Tālumaīņa	26
Kameras stabilizēšana	28
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai	29
 Papildfunkcijas	31
Viedā automātiskā režīma lietošana	32
Sižeta režīma lietošana	34
Ādas retušēšanas režīma lietošana	35
Kadra vadlīniju izmantošana	36
Programmas režīma izmantošana	37

DUAL IS režīma izmantošana	38
Izmantojot tiešās panorāmas režīmu	39
Magic Plus režīma izmantošana	41
3D foto režīma lietošana	41
Maģiskā ietvara režīma izmantošana	41
Sadalītās uzņemšanas režīma izmantošana	42
Režīma Attēls attēlā lietošana	42
Foto filtru režīma izmantošana	44
Video filtru režīma izmantošana	45
Video režīma izmantošana	46

Fotografēšanas iespējas	48
Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle	49
Izšķirtspējas izvēle	49
Attēla kvalitātes izvēle	50
Taimera lietošana	51
Fotografēšana tumsā	52
Sarkano acu efekta novēršana	52
Zibspuldzes lietošana	52
ISO jutības pielāgošana	54
Kameras fokusa maiņa	55
Makro lietošana	55
Automātiskās fokusēšanas lietošana	55
Fokusa iestatīšana uz izvēlētu zonu	56
Noteikšanas automātiskā fokusa lietošana	57
Fokusa apgabala pielāgošana	58

Sejas noteikšanas funkcijas lietošana	59
Seju noteikšana	59
Pašportreta uzņemšana	60
Smaida uzņēmums	60
Mirkšķināšanas noteikšana	61
Spilgtuma un krāsas pielāgošana	62
Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)	62
Pretgaismas kompensēšana (ACB)	63
Mērīšanas iespējas maiņa	63
Baltā balansa iestatījumu izvēle	64
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana	66
Attēlu pielāgošana	67
Atskaņošana/rediģēšana	68
Fotoattēlu un videoklipu skatīšana atskaņošanas režīmā	69
Atskaņošanas režīma aktivizēšana	69
Fotoattēlu skatīšana	74
Videoklipa atskaņošana	76
Fotoattēla rediģēšana	78
Fotoattēlu lieluma maiņa	78
Fotoattēla pagriešana	78
Viedo filtru efektu lietošana	79
Fotoattēlu pielāgošana	80
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)	81
Failu skatīšana ar televizoru, augstas izšķirtspējas televizoru vai 3D televizoru	82
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows	85
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio	86
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku ...	88
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)	89
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac	90
Iestatījumi	91
Iestatījumu izvēlne	92
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei	92
Skaņa	93
Ekrāns	93
Savienojamība	94
Vispārīgie	95
Pielikumi	98
Kļūdu paziņojumi	99
Kameras apkope	100
Kameras tīrīšana	100
Kameras lietošana un glabāšana	101
Informācija par atmiņas kartēm	102
Informācija par akumulatoru	105
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru	107
Kameras tehniskie dati	110
Terminu skaidrojums	114
Alfabētiskais rādītājs	119

Pamatfunkcijas

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

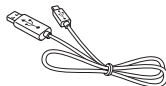
Komplektācija	11	Opciju un izvēlņu atlasīšana	21
Kameras izkārtojums	12	Displeja un skaņas iestatīšana	23
Siksnīgas piestiprināšana	15	Displeja tipa iestatīšana	23
Objektīva vāciņa piestiprināšana	15	Skaņas iestatīšana	24
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana ...	16	Fotoattēlu uzņemšana	25
Kameras ieslēgšana	17	Tālumaiznāšana	26
Kameras ieslēgšana	17	Kameras stabilizēšana	28
Sākotnējā iestatīšana	18	Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai	29
Apmācību ikonas	20		

Komplektācija

Jūsu izstrādājuma iepakojumā ir iekļauti šie priekšmeti.



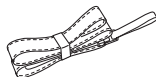
Kamera



USB kabelis



AA Sārma akumulatori



Siksnīņa



Objektīva vāciņš/
objektīva vāciņa saite

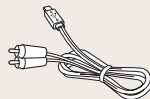


Īsais ceļvedis

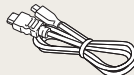
Papildpiederumi



Kameras maciņš



A/V kabelis



HDMI kabelis



Atmiņas karte



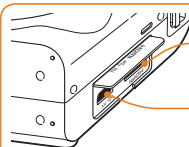
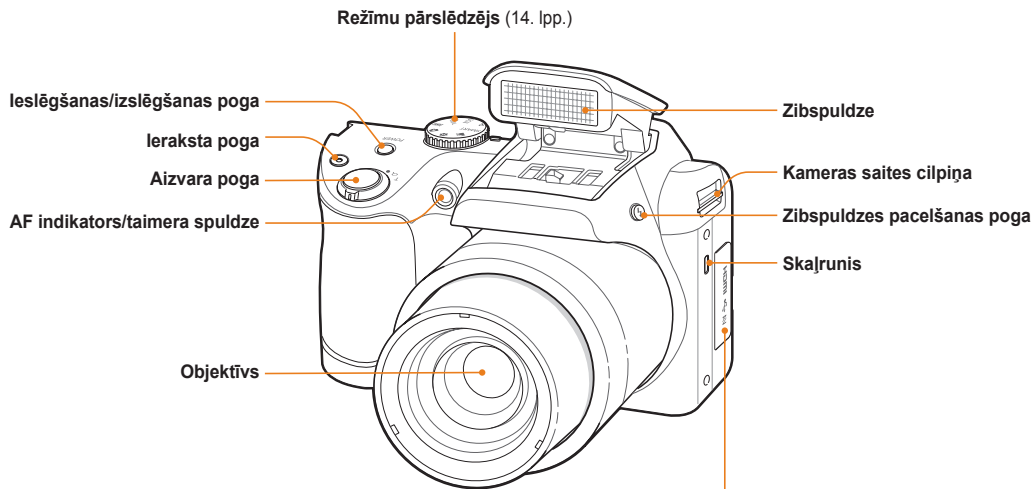
Atmiņas karte/Atmiņas kartes adapteris

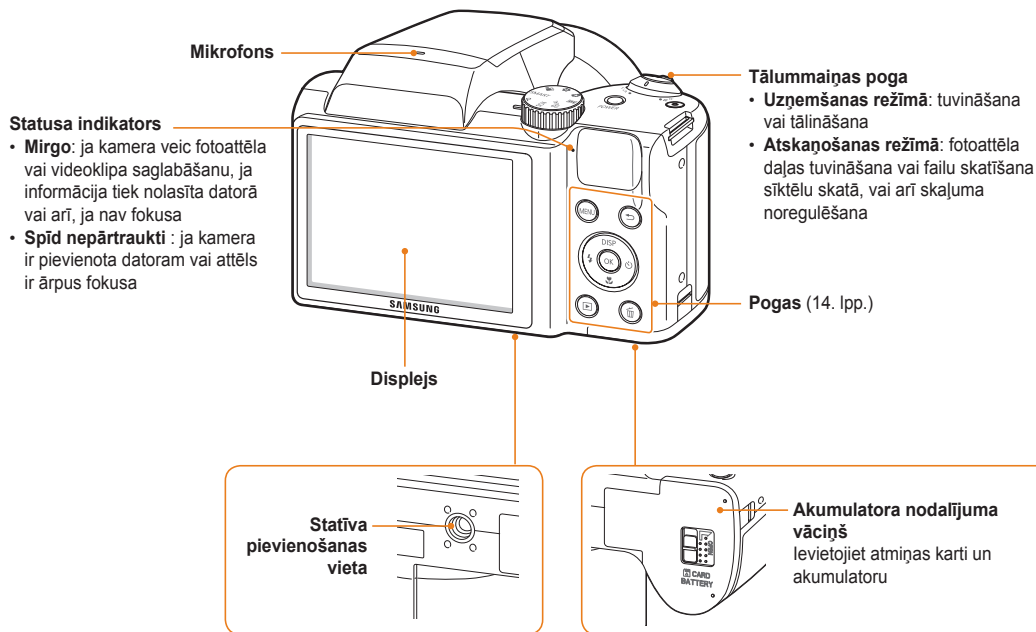


- Komplektā ar jūsu izstrādājumu iekļautie piederumi var mazliet atšķirties no ilustrācijā redzamajiem piederumiem.
- Papildpiederumus var iegādāties mazumtirdzniecības vietās vai Samsung klientu apkalpošanas centros. Samsung neuzņemas atbildību par problēmām, kas radušies neapstiprinātu piederumu izmantošanas rezultātā.

Kameras izkārtojums

Pirms sākat darbu ar kameru, apskatiet kameras daļas un izlasiet informāciju par to funkcijām.





Režīmu pārslēgš

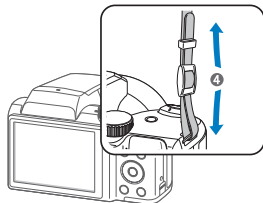
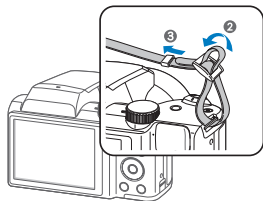
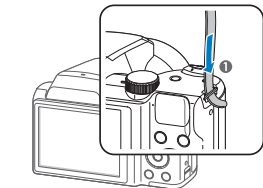
Ikona	Apraksts
SMART	Gudrais autom. režīms: tveriet foto ar kamerā automātiski izvēlētu sižetu režīmu.
P	Programma: fotoattēlu uzņemšana, iestatot iespējas, izņemot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, ko kamera iestata automātiski.
SCN	Sižets: fotoattēlu uzņemšana, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam.
DUAL	DUAL IS: fotoattēla uzņemšana, izmantojot iespējas, kas mazina kameras vibrācijas.
	Tiešā panorāma: tveriet un kombinējiet foto attēlu sēriju, lai izveidotu panorāmisku attēlu.
	Magic Plus: fotoattēlu uzņemšana, video ierakstīšana vai rediģēšana ar dažādiem efektiem.
	Iestatījumi: kameras iestatījumu konfigurēšana.
	Filma: pielāgojiet video uzņemšanas iestatījumus.

Pogas

Poga	Apraksts																
	Pieklūve iespējām vai izvēlēm.																
	Atgriezties.																
	<table><tr><th></th><th>Pamatfunkcijas</th><th>Citas funkcijas</th></tr><tr><td>DISP</td><td>Displeja opciju maiņa.</td><td>Pārvietoties uz augšu</td></tr><tr><td></td><td>Makro opciju maiņa.</td><td>Pārvietoties uz leju</td></tr><tr><td></td><td>Zibspuldzes opciju maiņa.</td><td>Pārvietoties pa kreisi</td></tr><tr><td></td><td>Taimera opciju maiņa.</td><td>Pārvietoties pa labi</td></tr></table>		Pamatfunkcijas	Citas funkcijas	DISP	Displeja opciju maiņa.	Pārvietoties uz augšu		Makro opciju maiņa.	Pārvietoties uz leju		Zibspuldzes opciju maiņa.	Pārvietoties pa kreisi		Taimera opciju maiņa.	Pārvietoties pa labi	
		Pamatfunkcijas	Citas funkcijas														
	DISP	Displeja opciju maiņa.	Pārvietoties uz augšu														
		Makro opciju maiņa.	Pārvietoties uz leju														
		Zibspuldzes opciju maiņa.	Pārvietoties pa kreisi														
	Taimera opciju maiņa.	Pārvietoties pa labi															
	Iezīmētās iespējas vai izvēlnes apstiprināšana.																
	Atskaņošanas režīma aktivizēšana.																
	Failu dzēšana atskaņošanas režīmā.																

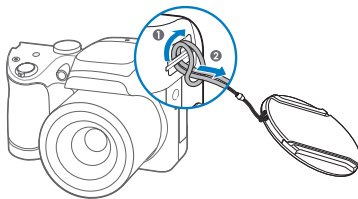
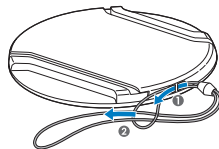
Siksnīgas piestiprināšana

Piestipriniet siksnīgu kamerai, lai to varētu ērti pārnēsāt.



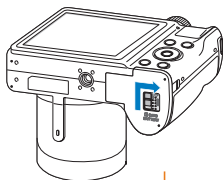
Objektīva vāciņa piestiprināšana

Piestipriniet objektīva vāciņu kamerai ar vāciņa saiti, lai aizsargātu kameras objektīva priekšējo lēcu.



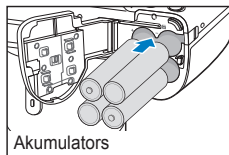
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana

Uzziniet, kā kamerā ievietot akumulatoru un papildu atmiņas karti.



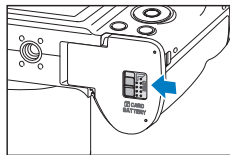
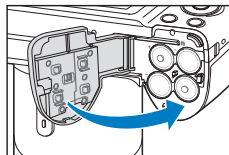
Atmiņas karte

Ievietojiet atmiņas karti tā, lai zeltītie kontakti būtu vērsti uz augšu.

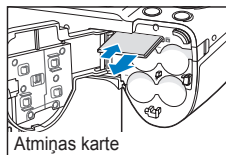


Akumulators

Pirms akumulatoru ievietošanas pārbaudiet to polu (+/-) novietojumu.

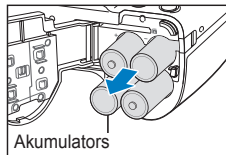


Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana



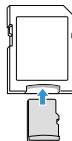
Atmiņas karte

Uzmanīgi nospiediet, līdz karte atvienojas no kameras, un pēc tam izņemiet to no slota.



Akumulators

Atmiņas karšu adaptera izmantošana



Lai ar šo produktu, datoru vai atmiņu karšu lasītāju izmantotu mikro atmiņas kartes, ievietojiet karti adapterī.



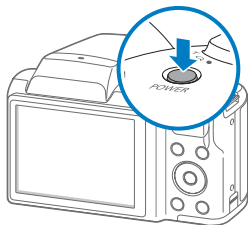
Ja atmiņas karte nav ievietota, kā īslaicīgu glabātuvī var izmantot kameras iebūvēto atmiņu.

Kameras ieslēgšana

Kameras ieslēgšana

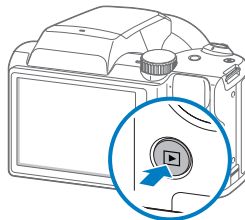
Nospiediet pogu **[POWER]**, lai ieslēgtu vai izslēgtu kameru.

- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns. (18. lpp.)



Kameras ieslēgšana demonstrēšanas režīmā

Nospiediet **[▶]**. Kamera ieslēdzas, un nekavējoties tiek aktivizēts atskaņošanas režīms.

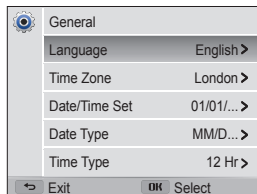


Ja ieslēdzat kameru, nospiežot un turot nospiestu **[▶]**, kamēr mirgo statusa indikators, kameras skaņa neatskanēs.

Sākotnējā iestatīšana

Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns. Izpildiet tālāk minētās darbības, lai konfigurētu kameras pamata iestatījumus.

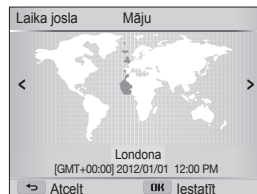
- 1 Pārbaudiet, vai ir izcelta **Language**, un tad nospiediet [↵] vai [OK].



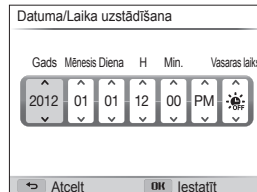
- 2 Nospiediet [DISP/🌐], lai izvēlētos valodu, un nospiediet [OK].

- 3 Nospiediet [🌐], lai izvēlētos **Laika josla** un nospiediet [↵] vai [OK].

- 4 Nospiediet [🌐/🌐] lai izvēlētos laika joslu un nospiediet [OK].



- 5 Nospiediet [🌐], lai izvēlētos **Datuma/Laika uzstādīšana** un tad nospiediet [↵] vai [OK].

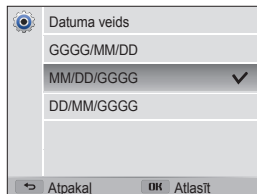


- Ekrāns var atšķirties atkarībā no atlasītās valodas.

6 Nospiediet [**☛/☺**], lai izvēlētos objektu.

7 Nospiediet [**DISP/☛**], lai iestatītu datumu, laiku un vasaras laiku, un nospiediet [**OK**].

8 Nospiediet [**☛**], lai izvēlētos **Datuma veids** un tad nospiediet [**☺**] vai [**OK**].



9 Nospiediet [**DISP/☛**], lai izvēlētos datuma tipu un nospiediet [**OK**].

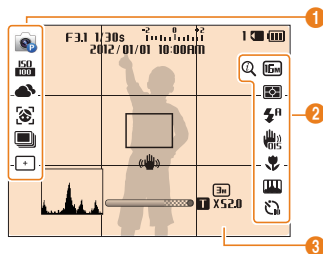
10 Nospiediet [**☛**], lai izvēlētos **Laika tips** un tad nospiediet [**☺**] vai [**OK**].

11 Nospiediet [**DISP/☛**], lai izvēlētos laika tipu un nospiediet [**OK**].

12 Nospiediet [**☛**], lai pabeigtu sākotnējās iestatīšanas procesu.

Apmācību ikonas

Kameras displejā redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlēta režīma vai iestatītajām iespējām.



1 Fotografēšanas iespējas (pa kreisi)

Ikona	Apraksts
	Uzņemšanas režīms
	ISO jutība
	Baltā balanss
	Sejas noteikšana
	Sejas retušēšana
	Sejas tonis
	Sērijveida uzņemšanas opcija
	Fokusa apgabals

2 Fotografēšanas iespējas (pa labi)

Ikona	Apraksts
	Intelli tālummaiņa ir ieslēgta
	Fotoattēla izšķirtspēja
	Videoklipa izšķirtspēja
	Mērīšana
	Kadru ātrums
	Zibspuldze
	Tālummaiņas skaņas izslēgšana
	Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS)
	Automātiskās fokusa iestatīšanas opcija
	Attēla pielāgošana (asums, kontrasts un piesātinājums)
	Taimeris

3 Fotografēšanas informācija

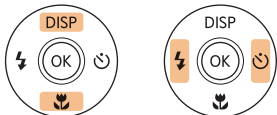
Ikona	Apraksts
	Diafragmas atvēruma lielums
	Aizvara ātrums

Ikona	Apraksts
	Pieejamais ieraksta laiks
	Ekspozīcijas vērtība
	Pašreizējais datums
	Pašreizējais laiks
	Pieejamais fotoattēlu skaits
	Ievietota atmiņas karte
	: pietiekami : nepietiekami : nomainiet akumulatorus
	Automātiskās fokusēšanas rāmis
	Kameras vibrācija
	Tālummaiņas indikators
	Fotoattēla izšķirtspēja ar ieslēgtu Intelli tālummaiņu
	Tālummaiņas diapazons (Int. tālummaiņa)
	Histogramma (23. lpp.)

Opciju un izvēlņu atlasīšana

Lai atlasītu opciju vai izvēlni, nospiediet [MENU] un tad nospiediet [DISP/☘/⚡/☺] vai [OK].

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties opciju vai izvēlni.
 - Lai pārvietotos uz augšu vai uz leju, nospiediet [DISP] vai [☘].
 - Lai pārvietotos pa kreisi vai pa labi, nospiediet [⚡] vai [☺].



- 3 Nospiediet [OK], lai apstiprinātu iezīmēto opciju vai izvēlni.

Atgriešanās iepriekšējā izvēlnē

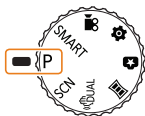
Vēlreiz nospiediet [↩], lai atgrieztos iepriekšējā izvēlnē.



Līdz pusei nospiediet pogu [Aizvars], lai atgrieztos fotografēšanas režīmā.

Piemēram, lai izvēlētos baltā balansa opciju Programmas režīmā:

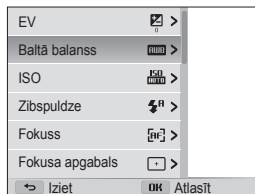
- 1 Pagrieziet režīmu pārlēgu uz **P**.



- 2 Nospiediet **[MENU]**.



- 3 Nospiediet **[DISP/☺]**, lai izvēlētos **Baltā balanss** un nospiediet **[☺]** vai **[OK]**.



- 4 Nospiediet **[⚡/☺]**, lai izvēlētos baltā balansa opciju.



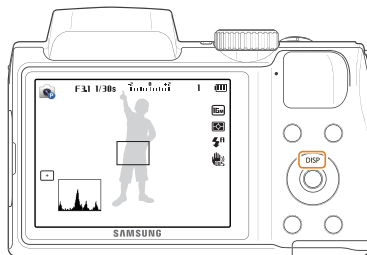
- 5 Nospiediet **[OK]**, lai saglabātu iestatījumus.

Displeja un skaņas iestatīšana

Uzziniet, kā mainīt kameras rādīto pamatinformāciju un skaņas iestatījumus.

Displeja tipa iestatīšana

Displeja tipu var izvēlēties uzņemšanas vai atskaņošanas režīmam. Katrs tips attēlo dažādu uzņemšanas vai atskaņošanas informāciju. Skatiet tālāk redzamo tabulu.



Lai mainītu displeja tipu, vēlreiz nospiediet [DISP].

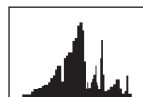
Režīms	Displeja tips
Fotografēšana	- Informācijas par fotografēšanas opcijām paslēpšana. - Informācijas par fotografēšanas opcijām atklāšana. - Histogrammas atainošana.
Atskaņošana	- Slēpj visu pašreizējā faila informāciju. - Parāda pašreizējā faila informāciju (izņemot fotografēšanas iestatījumus un histogrammu). - Ataino visu pašreizējā faila informāciju.

Par histogrammām

Histogramma ir līkne, kas parāda gaismas sadalījumu fotoattēlā. Ja histogrammas līknes krass pacēlums ir pa kreisi, fotoattēla ekspozīcija nav pietiekami ilga un tas būs tumšs. Histogrammas līknes krass pacēlums pa labi nozīmē, ka fotoattēla ekspozīcija ir pārāk ilga un tas būs pārmērīgi izgaismots. Virsotņu augstums ir saistīts ar krāsu informāciju. Jo vairāk īpašās krāsas, jo augstāka virsotne.



▲ Nepietiekama ekspozīcija



▲ Pareiza ekspozīcija



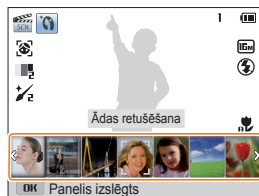
▲ Pārmērīga ekspozīcija

Opciju displeja skata iestatīšana

Jūs varat paslēpt vai atainot opciju displeju, kas pieejams dažiem modeļiem.

Atkārtoti nospiediet [OK].

- Opciju displeja paslēpšana.
- Opciju displeja atainošana.



Iespēju displejs

▲ Piemēram, Ainavas režīmā

Skaņas iestatīšana

Ieslēdziet vai izslēdziet skaņu, kas atskanēs, kad tiks izmantotas kameras funkcijas.

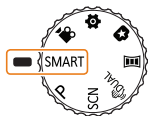
- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Izvēlieties **Skaņa** → **Pīkstieni**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
Izslēgts	Kamera neatskaņo skaņas.
Iesl.	Kamera atskaņo skaņas.

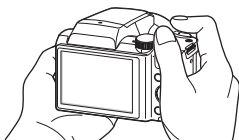
Fotoattēlu uzņemšana

Uzziniet, kā viegli un ātri uzņemt fotoattēlus viedajā automātiskajā režīmā.

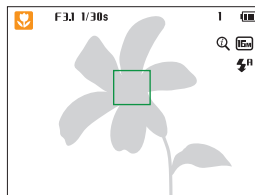
- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SMART**.



- 2 Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram.



- 3 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.
 - zaļa rāmis nozīmē, ka objektam ir veikta fokusēšana.
 - Sarkans rāmis nozīmē, ka uz objektu nav iestatīts fokuss.



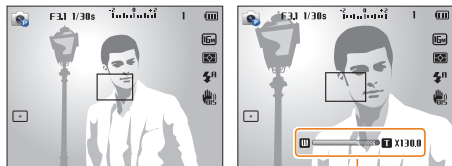
- 4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.
- 5 Nospiediet [**▶**], lai skatītu uzņemto foto.
 - Lai dzēstu foto, nospiediet [**🗑️**] un izvēlieties **Jā**.
- 6 Nospiediet [**▶**], lai atgrieztos uzņemšanas režīmā.



Padomus skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai skat. 29. lpp.

Tālummaiņa

Pielāgojot tālummaiņu, var uzņemt tuvplānus.



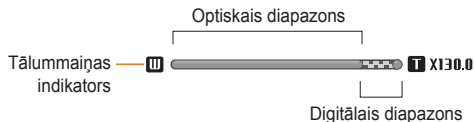
Tālummaiņas diapazons



- Jo tālāk pagriezīsiet tālummaiņas pogu, jo ātrāk kamera pietuvinās vai attālinās.
- Pagriežot tālummaiņas pogu, var nepastāvīgi mainīties ekrānā redzamais tālummaiņas koeficients.

Digitālā tālummaiņa SMART P SCN DUAL

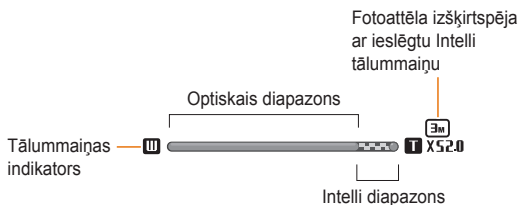
Uzņemšanas režīmā digitālā tālummaiņa ir atbalstīta pēc noklusējuma. Ja uzņemšanas režīmā pietuvināsiet objektu un tālummaiņas indikators atrodas digitālajā diapazonā, jūsu kamera izmanto digitālo tālummaiņu. Izmantojot 26 X optisko tālummaiņu kopā ar 5 X digitālo tālummaiņu, var pietuvināt līdz pat 130 reizēm.



- Digitālā tālummaiņa nav pieejama ar Noteikšanas AF iespēju.
- Ja attēls tiks uzņemts, izmantojot digitālo tālummaiņu, attēla kvalitāte var samazināties par normālo.

Intelli tālummaiņa SMART P SCN DUAL

Ja tālummaiņas indikators atrodas Intelli diapazonā, kamera izmanto Intelli tālummaiņu. Ja tiek izmantota Intelli tālummaiņa, fotoattēla izšķirtspēja mainās atbilstoši tālummaiņas pakāpei. Izmantojot optisko tālummaiņu kopā ar Intelli tālummaiņu, var pietuvināt līdz pat 52 reizēm.



- Intelli tālummaiņa nav pieejama ar kustības tveršanu, AF izvēles opciju vai AF noteikšanas opciju.
- Intelli tālummaiņa ļauj uzņemt fotoattēlu ar mazāku attēla kvalitātes zudumu, nekā digitālā tālummaiņa. Tomēr, lietojot optisko tālummaiņu, attēla kvalitāte, iespējams, būs zemāka par.
- Intelli tālummaiņa ir pieejama tikai tad, ja ir iestatīts attēla malu samērs 4:3. Iestatot citu malu samēru pie ieslēgtas Intelli tālummaiņas, tā tiks automātiski izslēgta.

Intelli tālummaiņas iestatīšana

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Int. tālummaiņa**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Izsl.: Intelli tālummaiņa ir deaktivizēta.
	Iesl.: Intelli tālummaiņa ir aktivizēta.

Kameras stabilizēšana P

Uzņemšanas režīmā var iestatīt Optisko attēla stabilizēšanu (OIS) vai Duālo attēla stabilizēšanu (Dual IS), lai samazinātu vai novērstu kameras satricinājumu radīto attēla izsmērējumu.



▲ Pirms korekcijas



▲ Pēc korekcijas



- Attēla stabilizēšanas funkcija var nedarboties pareizi, ja:
 - pārvietosit kameru, lai sekotu kustīgam objektam
 - liotosit digitālo tālruni
 - kamera būs pārāk nestabila
 - aizvara ātrums ir lēns (piemēram, fotografējot naktī bez zibspuldzes)
 - ir zems akumulatora uzlādes līmenis
 - uzņemsit tuvplānu
- Ja, lietojot OIS funkciju, izmantosit statīvu, attēli var kļūt neskaidri OIS sensora vibrācijas dēļ. Lietojot statīvu, deaktivizējiet OIS funkciju.
- Ja kamera saņems triecienu vai nokritīs, displejs būs miglains. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz.

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties OIS.

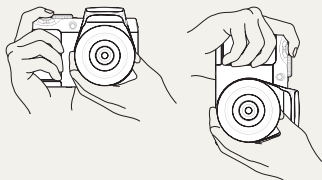
3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Izslēgts: attēla stabilizēšana ir deaktivizēta.
	Ieslēgts: optiskā attēla stabilizēšana (OIS) ir aktivizēta.
	Dual IS: duālā attēla stabilizēšana (Dual IS) ir aktivizēta.

Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai



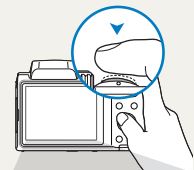
Pareiza kameras turēšana



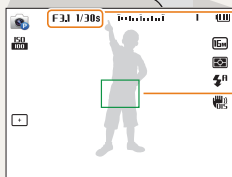
Nodrošiniet, lai objektīvs, zibspuldze un mikrofons nebūtu aizsegti.



Daļēja aizvara pogas nospiešana



Daļēji nospiediet pogu **[Aizvars]** un pielāgojiet fokusu. Kamera automātiski pielāgo fokusu un ekspozīciju.



Kamera automātiski iestata diafragmas vērtību un aizvara ātrumu.

Fokusēšanas rāmis

- Ja fokusa rāmis ir zaļš, nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.
- Mainiet kompozīciju un vēlreiz līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**, ja rāmis ir sarkanā krāsā.



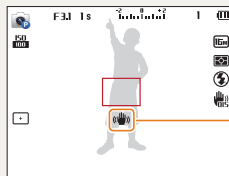
Kameras stabilizēšana



- Iestatiet optisko attēlu stabilizēšanas iespēju, lai mazinātu kameras vibrāciju. (28. lpp.)
- Izvēlieties **DUAL** režīmu vai iestatiet iespēju Dual IS, lai samazinātu kameras vibrāciju gan optiski, gan digitāli. (38., 28. lpp.)



Ja ekrānā ir redzams simbols



Kameras vibrācija

Fotografējot tumšā, izvairieties no zibspuldzes iestatīšanas stāvoklī **Lēnā sinhr.** vai **Izslēgt.** Diafragma veras lēnāk, un var būt grūtāk stabili noturēt kameru, kamēr tā uztver skaidru foto.

- Lietojot trijkāji vai zibspuldzes iespēju iestatiet uz **Aizpildot.** (52. lpp.)
- Iestatiet ISO jutības iespējas. (54. lpp.)



Objekta izešanas no fokusa novēršana

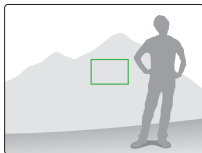
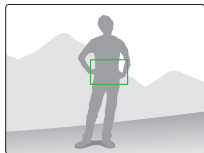
Fokusu var būt grūti iestatīt, ja:

- starp objektu un fonu ir neliels kontrasts (ja fotografējamā objekta apģērbs ir tādā pašā krāsā kā fona krāsa)
- gaismas avots aiz fotografējamā objekta ir pārāk spilgts
- objekts ir spīdīgs vai atstarojošs
- objektam ir horizontālas līnijas, piemēram, žāļūzijas
- objekts neatrodas novietots kadra centrā



Fokusa fiksēšanas funkcijas lietošana

Daļēji nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai fokusētu. Kad fotografējamais objekts ir fokusēts, varat pārvietot kadru, lai mainītu kompozīciju. Kad esat pabeidzis, nospiediet pogu **[Aizvars]** līdz galam, lai uzņemtu fotoattēlu.

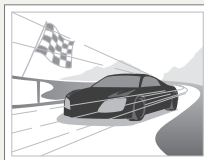


- Uzņemot fotoattēlus nepietiekama apgaismojuma apstākļos



Ieslēdziet zibspuldzi.
(52. lpp.)

- Ja objekti ātri pārvietojas



Lietojiet nepārtraukto vai kustību tveršanas funkciju. (66. lpp.)

Papildfunkcijas

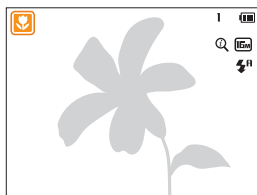
Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus un ierakstīt video, izvēloties režīmu.

Viedā automātiskā režīma lietošana	32	Magic Plus režīma izmantošana	41
Sīžeta režīma lietošana	34	3D foto režīma lietošana	41
Ādas retušēšanas režīma lietošana	35	Maģiskā ietvara režīma izmantošana	41
Kadra vadlīniju izmantošana	36	Sadalītās uzņemšanas režīma izmantošana ...	42
Programmas režīma izmantošana	37	Režīma Attēls attēlā lietošana	42
DUAL IS režīma izmantošana	38	Foto filtru režīma izmantošana	44
Izmantojot tiešās panorāmas režīmu	39	Video filtru režīma izmantošana	45
		Video režīma izmantošana	46

Viedā automātiskā režīma lietošana

Gudrajā automātiskajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus kameras iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu. Gudrais autom. režīms ir noderīgs, ja nepārzināt kameras iestatījumus dažādiem sižetiem.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SMART**.
- 2 Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram.
 - Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna augšdaļas kreisajā pusē būs redzama attiecīgā sižeta ikona. Ikonas ir uzskaitītas zemāk.



Ikona	Apraksts
	Ainavas
	Sižeti ar spilgti baltiem foniem
	Ainavas naktī
	Portreti naktī
	Ainavas ar pretgaismu

Ikona	Apraksts
	Portreti ar pretgaismu
	Portreti
	Objektu tuvplānu fotoattēli
	Teksta tuvplānu fotoattēli
	Saulrieti
	Zilas debesis
	Mežainas vietas
	Krāsainu objektu tuvplānu fotoattēli
	Kamera ir stabilizēta vai novietota uz statīva (fotografējot tumsā)
	Objekti, kas aktīvi kustās

- 3 Daļēji nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai fokusētu.
- 4 Nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.



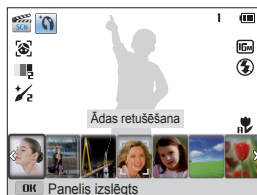
- Ja kamera neatpazīst piemērotu sižeta režīmu, tā izmanto **SMART** režīma noklusējuma iestatījumus .
- Pat tad, ja tiek noteikta seja, kamera var neizvēlēties portreta režīmu atkarībā no objekta novietojuma un apgaismojuma.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas apstākļiem, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma vai attāluma līdz objektam.
- Pat ja tiek izmantots statīvs, kamera var nenoteikt  režīmu, ja objekts atrodas kustībā.
- **SMART** režīmā kamera patērē vairāk akumulatora jaudas, jo bieži maina iestatījumus, lai izvēlētos atbilstošos sižetus.



Sižeta režīma lietošana

Sižetu režīmā var uzņemt fotoattēlus, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SCN**.
- 2 Izvēlieties sižetu.



Iespēja	Apraksts
Ādas retušēšana	Portreta uzņemšana ar sejas nepilnību retušēšanas iespējām.
Kadru vadīšana	Palīdziet otrai personai uzņemt fotoattēlu ar jums, parādot iepriekš izveidotu sižeta kompozīciju.
Nakts	Tveriet sižetus naktī vai vājā apgaismojumā (ieteicams izmantot statīvu).
Portrets	Automātiski noteikt sejas un iestatīt uz tām fokusu, lai panāktu skaidrus portretus ar maigu fokusu.
Bērni	Padariet bērnus pamanāmākus, attēlā izceļot viņu apģērbus un fonu.

Iespēja	Apraksts
Ainava	Kluso dabu un ainavu fotoattēlu uzņemšana.
Tuvplāns	Uzņemiet fotografējamā objekta detalizētus tuvplānus vai mazus objektus, piemēram, kukaiņus vai ziedus.
Teksts	Uzņemiet skaidrus teksta attēlus no drukātiem vai elektroniskiem dokumentiem.
Rītausma	Saulrieta fotoattēlu uzņemšana ar dabiskiem dzeltenās un sarkanās krāsas toņiem.
Saulriets	Saullēkta fotoattēlu uzņemšana.
Pretgaismā	No aizmugures izgaismotu objektu fotoattēlu uzņemšana.
Salūts	Uzņemiet salūtu attēlus ar bagātīgām krāsām.
Pludmale/ sniegs	Samaziniet nepietiekamu priekšmetu ekspozīciju, ko izraisa smilšs vai sniega atstarota saules gaismā.

- 3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**.
- 4 Nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.

Ādas retušēšanas režīma lietošana

Lietojot ādas retušēšanas režīmu, var uzņemt portretus ar iespējām retušēt sejas nepilnības.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SCN**.

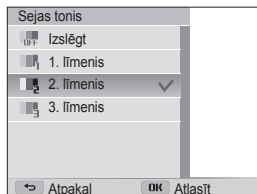
2 Izvēlieties **Ādas retušēšana**.

3 Nospiediet **[MENU]**.

4 Izvēlieties **Sejas tonis**.

5 Izvēlieties iespēju.

- Piemēram, lai seju padarītu gaišāku, palieliniet sejas toņa iestatījuma vērtību.

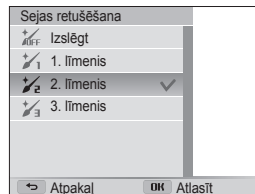


6 Nospiediet **[MENU]**.

7 Izvēlieties **Sejas retušēšana**.

8 Izvēlieties iespēju.

- Piemēram, lai palielinātu retušēšanas iestatījumus lielāka nepilnību apjoma nomaskēšanai.



9 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**.

10 Nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.



Izmantojot ādas retušēšanas režīmu, fokusa attālums tiks iestatīts uz Auto makro.

Kadra vadlīniju izmantošana

Ja vēlaties, lai kāds cilvēks uzņemtu fotoattēlu ar jums, ir iespējams izveidot kadra kompozīciju, izmantojot kadra vadlīniju funkciju. Kadra vadlīnijas palīdz otrai personai uzņemt fotoattēlu ar jums, parādot iepriekš izveidotu sižeta kompozīciju.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SCN**.
- 2 Izvēlieties **Kadru vadierīce**.
- 3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un nospiediet pogu **[Aizvars]**.
 - Kadra kreisajā un labajā pusē parādīsies caurspīdīgas attēla daļas.

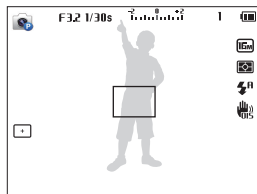


- 4 Lūdziet otram cilvēkam uzņemt fotoattēlu.
 - Šai personai ir jāpielāgo fotografējamais objekts kadram, izmantojot caurspīdīgās daļas, un jānospiež poga **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.
- 5 Lai atceltu pašreizējās vadlīnijas, nospiediet **[↶]**.

Programmas režīma izmantošana

Programmas režīmā var iestatīt lielāko daļu iespēju, izņemot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, ko kamera iestata automātiski.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.
- 2 Iestatiet vajadzīgās iespējas.
 - Iespēju sarakstu skatiet „Fotografēšanas iespējas”. (48. lpp.)

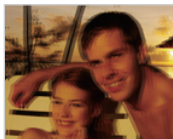


- 3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**.
- 4 Nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.

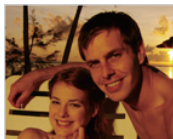


DUAL IS režīma izmantošana

Samaziniet kameras kustības un novērsiet neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, izmantojot optiskās un digitālās attēla stabilizēšanas funkcijas.



▲ Pirms korekcijas



▲ Pēc korekcijas

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz  DUAL.
- 2 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**.
- 3 Nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.



- Kamera optiski labos fotoattēlus tikai tad, ja gaismas avots būs spilgtāks par fluorescējošo gaismu.
- Ja objekts ātri pārvietojas, fotoattēls var būt neskaidrs.
- Iestatiet optiskās attēlu stabilizēšanas iespēju vai Dual IS iespēju, lai samazinātu kameras vibrāciju dažādos uzņemšanas režīmos. (28. lpp.)

Izmantojot tiešās panorāmas režīmu

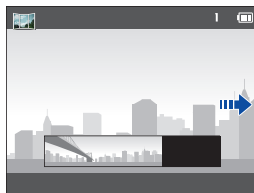
Tiešās panorāmas režīmā vienā fotoattēlā varat tvert plašu panorāmisku sižetu. tveriet un kombinējiet foto attēlu sēriju, lai izveidotu panorāmisku attēlu.



▲ Fotografēšanas piemērs

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**.
 - Centrējiet kameru ar sižeta, ko vēlaties tvert, tālo kreiso vai tālo labo pusi vai augšpusi vai apakšpusi.
- 3 Lai sāktu uzņemšanu, nospiediet un turiet pogu **[Aizvars]**.

- 4 Kad nospiests **[Aizvars]**, lēni virziet kameru virzienā, kas ļaus iemūžināt pārējo panorāmas skatu.
 - Kad skatu meklētājs ir centrēts ar nākamo sižetu, kamera automātiski tver nākamo foto.



- 5 Kad pabeigts, atlaidiet **[Aizvars]**.
 - Kad uztverti visi nepieciešamie uzņēmumi, kamera tos apvieno vienā panorāmiskā foto.



- Lai panāktu labāko rezultātu, tverot panorāmiskus foto, izvairieties:
 - kustināt kameru pārāk ātri vai lēni
 - kustināt kameru pārāk maz, tverot nākamo attēlu
 - kustināt kameru nevienmērīgā ātrumā
 - kratīt kameru
 - mainīt kameras virzienu, tverot foto
 - uzņemt attēlu tumšā vietā
 - tvert tuvumā esošus kustīgus priekšmetus
 - no uzņemšanas apstākļiem, kur mainās gaismas spilgtums vai krāsa
- Izvēloties Tiešās panorāmas režīmu, tiks atspējotas digitālās un optiskās tālummaiņas funkcijas. Izvēloties Tiešās panorāmas režīmu, kamēr ir pietuvināts objektīvs, kamera automātiski mainīs tālummaiņu uz noklusējuma pozīciju.
- Tiešās panorāmas režīmā nav pieejamas dažas uzņemšanas opcijas.
- Uzņemšanas kompozīcijas vai kustības sižetā dēļ kamera var pārtraukt uzņemšanu.
- Tiešās panorāmas režīmā apturot kameras virzību vietā, kur vēlaties, lai sižets beigtos, kamera var pilnībā neuztvert visu pēdējo sižetu. Lai tvertu visu sižetu, virziet kameru mazliet tālāk par punktu, kur vēlaties, lai beidzas sižets.



Magic Plus režīma izmantošana

Magic Plus režīmā var uzņemt fotoattēlus vai ierakstīt video ar dažādiem efektiem.

3D foto režīma lietošana

3D fotoattēlu režīmā varat uzņemt 3D attēlus, kurus var apskatīt 3D televizorā vai 3D monitorā.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Izvēlieties .
- 3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**.
- 4 Nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.
 - Kamera tver 2 foto gan JPEG, gan MPO faila formātā.

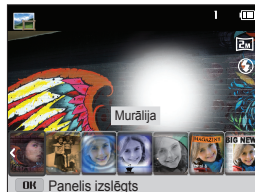


- Izmantojot 3D fotoattēlu režīmu, pieejams ierobežots uzņemšanas opciju klāsts.
- MPO failu 3D efektiem var parādīt tikai ierīcēs, kas atbalsta MPO formātu (3D televizorā un 3D monitorā), bet kamera var parādīt tikai parastos JPEG failus.
- Ja vēlaties redzēt MPO failu 3D efektu 3D televizorā vai 3D monitorā, uzlieciet ražotāja nodrošinātās 3D brilles.
- 3D fotoattēlu režīmā izšķirtspēja tiek fiksēta uz **[2M]**.

Maģiskā ietvara režīma izmantošana

Maģiskā ietvara režīmā fotoattēliem var pielietot dažādus ietvara efektus. Fotoattēlu forma un noskaņa mainīsies atbilstoši izvēlētajam ietvaram.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Izvēlieties .
- 3 Izvēlieties iespēju.



- 4 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**.
- 5 Nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.

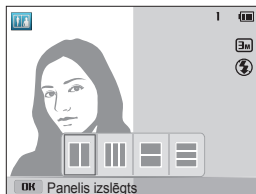


Maģiskā ietvara režīmā izšķirtspēja automātiski tiek iestatīta uz **[2M]**.

Sadalītās uzņemšanas režīma izmantošana

Sadalītās uzņemšanas režīmā varat tvert vairākus attēlus un sakārtot tos saskaņā ar iepriekš iestatīto izkārtojumu.

- 1 Pagrieziet režīmu pārlēgu uz .
- 2 Izvēlieties .
- 3 Izvēlieties sadalīto stilu.
 - Lai noregulētu sadalošās līnijas spilgtumu, nospiediet [MENU] un pēc tam ievēlieties **Līniju izpludināšana** → vēlamā vērtība.
 - Lai kadra daļai piemērotu Viedo filtru, nospiediet [MENU] un pēc tam izvēlieties **Viedais filtrs** → vēlamo opciju.
Katrai attēla daļai var pielietot atšķirīgus viedā filtra efektus.



- 4 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [Aizvars].
- 5 Nospiediet pogu [Aizvars], lai uzņemtu fotoattēlu.
 - Lai uzņemtu pārējos fotoattēlus, atkārtojiet 4. un 5. darbību.
 - Lai uzņemtu fotoattēlu, nospiediet [].



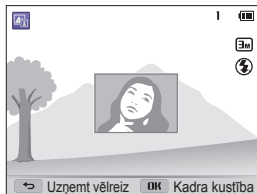
- Sadalītās uzņemšanas režīmā izšķirtspēja automātiski tiek iestatīta uz  vai zemāku.
- Sadalītās uzņemšanas režīmā pieejamais tālrunimais diapazons var būt mazāks nekā citos uzņemšanas režīmos.

Režīma Attēls attēlā lietošana

Attēls attēlā režīmā jūs varat uzņemt vai izvēlēties pilna izmēra fona fotoattēlu un pēc tam priekšplānā ievietot mazāku fotoattēlu vai video.

- 1 Pagrieziet režīmu pārlēgu uz .
- 2 Izvēlieties .
- Lai iestatītu beidzamo video izšķirtspēju video ievietošanas laikā, nospiediet [MENU] un pēc tam izvēlieties **Video uzņemšanas izšķirtspēja** → vēlamā video izšķirtspēja.

- 3 Līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet **[Aizvars]**, lai uzņemtu fona fotoattēlu.
- Lai izvēlētos fona fotoattēlu no saglabātajiem fotoattēliem, nospiediet **[MENU]** un pēc tam izvēlieties **Izvēlieties attēlu** → vēlamais fotoattēls. Jūs nevarat izvēlēties video failu vai fotoattēlu, kas uzņemts, izmantojot Tiešās panorāmas režīmu.
- 4 Nospiediet **[OK]**, lai izvēlētos fotoattēlu kā fona attēlu.
- Lai uzņemtu fona fotoattēlu, nospiediet **[↶]**.



- 5 Nospiediet **[OK]** un pēc tam nospiediet **[DISP/🌸/🔍/👤]**, lai nomainītu ievietošanas vietu.
- 6 Nospiediet **[OK]** un pēc tam nospiediet **[DISP/🌸/🔍/👤]**, lai nomainītu ievietošanas izmēru.
- 7 Nospiediet **[OK]**, lai saglabātu iestatījumus.

- 8 Līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet **[Aizvars]**, lai uzņemtu un ievietotu fotoattēlu.
- Ievietošanas logs tiek atainots lielāks, kad jūs līdz pusei nospiežat **[Aizvars]**, lai jūs varētu noteikt, vai objekts ir nofokussēts.
 - Lai ierakstītu video, nospiediet **[📹]** (Video ierakstīšana). Lai pārtrauktu ierakstīšanu un ievietotu video, vēlreiz nospiediet **[📹]** (Video ierakstīšana).



- Uzņemot fona fotoattēlus, izšķirtspēja automātiski tiek iestatīta pozīcijā **[3m]** un visi uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti.
- Galējie Attēls attēlā fotoattēli vai video tiek saglabāti kā viens kombinēts fails, un ievietotās fotogrāfijas vai video netiek saglabāti atsevišķi.
- Ievietojot attēlu, kombinētā faila izšķirtspējas iestatījumi tiek automātiski iestatīti pozīcijā **[3m]**.
- Ievietojot video, kombinētā faila izšķirtspējas iestatījumi tiek automātiski iestatīti pozīcijā **VGA** vai zemākā.
- Uzņemot fona fotoattēlu, attēli, kas uzņemti vertikālā pozīcijā, tiek parādīti horizontāli, neizmantojot automātisko pagriešanu.
- Maksimālais ievietošanas loga izmērs ir 1/4 no ekrāna, un, mainot izmēru, izšķirtspējas attiecība netiek mainīta.
- Maksimālais video garums, ko iespējams ievietot, ir 20 minūtes.
- Attēls attēlā režīmā pieejamais tūlumaizmaiņas diapazons var būt mazāks nekā citos uzņemšanas režīmos.
- Attēls attēlā režīmā var iestatīt dzīvas Balss iespējas.
- Ja fona fotoattēlu izvēlēšities no saviem saglabātajiem fotoattēliem, attēla malās var parādīties melnas joslas, atkarībā no kadra malu samēra.

Foto filtru režīma izmantošana

Lietojiet fotoattēliem dažādus filtru efektus, lai izveidotu unikālus attēlus.



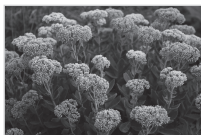
Miniatūra



Vinjetēšana



Zivs acs



Klasisks

- 1 Pagrieziet režīmu pārlēgu uz .
- 2 Izvēlieties .
- 3 Izvēlieties efektu.

Iespēja	Apraksts
Miniatūra	Pielietojiet „tilt-shift” (sasvērums-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
Vinjetēšana	Pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
Šķērsfiltrs	Pievienojiet līnijas, kas staro no spilgtiem priekšmetiem, lai imitētu šķērsfiltra vizuālu efektu.
Zivs acs	aptumšojiet kadra malas un radiet attēla izmaiņas, lai imitētu zivs acs objektīva vizuālo efektu.
Veca filma	Lietojiet retro filmas efektu.
Klasisks	Pārvērš attēlu par melnbaltu.
Retro	Pielieto sāpīgas tona efektu.

- 4 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu **[Aizvars]**.
- 5 Nospiediet pogu **[Aizvars]**, lai uzņemtu fotoattēlu.



Atkarībā no izvēlētas opcijas, izšķirtspēja automātiski var mainīties uz  vai zemāku.

Video filtru režīma izmantošana

Lietojiet video dažādus filtru efektus, lai izveidotu unikālus kadrus.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .

2 Izvēlieties .

3 Izvēlieties efektu.

Iespēja	Apraksts
Vinjetēšana	Pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
Zivs acs	Maina tuvu atrodošos objektu attēlojumu, lai imitētu zivs acs objektīva efektu.
Klasisks	Pārvērš attēlu par melnbaltu.
Retro	Pielieto sēpijas toņu efektu.
Paletes 1. efekts	Piešķir attēlam spilgtumu ar asu kontrastu un izteiktām krāsām.
Paletes 2. efekts	Padara sižetu tīrāku un skaidrāku.
Paletes 3. efekts	Pielieto maigi brūnu toni.
Paletes 4. efekts	Rada aukstu un monotonu efektu.

4 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu  (Video ierakstīšana).

5 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu  (Video ierakstīšana).



Atkarībā no izvēlētās opcijas, ierakstīšanas ātrums automātiski var mainīties uz  un ierakstīšanas izšķirtspēja automātiski var mainīties uz **VGA** vai zemāku.

Video režīma izmantošana

Video režīmā var pielāgot iestatījumus, lai ierakstītu videoklipus ar augstu izšķirtspēju un ilgumu līdz par 20 minūtēm. Kamera saglabā ierakstītos video klipus kā MP4 (H.264) failus.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) ir video formāts ar efektīvas saspiešanas iespējām, ko izveidojusi starptautiskā standartu ieviešanas organizācija ISO-IEC un ITU-T.
- Dažas atmiņas kartes, iespējams, neatbalsta augstas izšķirtspējas ierakstīšanu. Ja jūsu karte to neatbalsta, iestatiet zemāku izšķirtspēju.
- Atmiņas kartes ar lēnu rakstīšanas ātrumu neatbalstīs augstas izšķirtspējas video. Lai ierakstītu videoklipus ar augstu izšķirtspēju, izmantojiet atmiņas kartes ar ātrākiem rakstīšanas ātrumiem.

1 Pagrieziet režīmu pārlēgu uz .

2 Nospiediet [MENU].

3 Izvēlieties **Kadru ātrums** → kadru nomaiņas ātrumu (kadru skaits sekundē).

- Kadru ātrumam palielinoties, darbība kļūst dabiskāka, bet palielinās arī faila lielums.

4 Nospiediet [MENU].

5 Izvēlieties **Voice** → skaņas iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Klusa tālumm. : kamera īslaicīgi pārtrauc skaņas ierakstu tālummaiņas lietošanas laikā.
	Izslēgt : videoklipu uzņemšana bez skaņas.
	Ieslēgt : videoklipu uzņemšana ar skaņu.

6 Iestatiet vajadzīgās iespējas.

- Iespēju sarakstu skatiet „Fotografēšanas iespējas” (48. lpp.)

7 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu  (Video ierakstīšana).

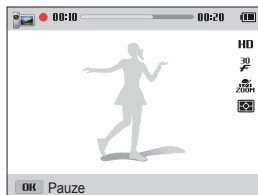
8 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu  (Video ierakstīšana).



Video ierakstīšanu var sākt noteiktos režīmos, nospiežot  (Video ierakstīšana), un nav nepieciešams režīma pārslēdzēju pārslēgt uz .

Ierakstīšanas pauze

Videoklipa ierakstīšanas laikā kamera ļauj uz laiku pauzēt ierakstīšanas procesu. Izmantojot šo funkciju, var ierakstīt vairākus sižetus vienā videoklipā.



- Nospiediet [OK], lai apturētu ierakstīšanu.
- Nospiediet [OK], lai atsāktu.



Fotografēšanas iespējas

Uzziniet, kā iestatīt opcijas fotografēšanas režīmā.

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle	49	Sejas noteikšanas funkcijas lietošana	59
Izšķirtspējas izvēle	49	Seju noteikšana	59
Attēla kvalitātes izvēle	50	Pašportreta uzņemšana	60
Taimera lietošana	51	Smaida uzņēmums	60
Fotografēšana tumsā	52	Mirkšķināšanas noteikšana	61
Sarkano acu efekta novēršana	52	Spilgtuma un krāsas pielāgošana	62
Zibspuldzes lietošana	52	Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)	62
ISO jutības pielāgošana	54	Pretgaismas kompensēšana (ACB)	63
Kameras fokusa maiņa	55	Mērīšanas iespējas maiņa	63
Makro lietošana	55	Baltā balansa iestatījumu izvēle	64
Automātiskās fokusēšanas lietošana	55	Sērijuveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu	
Fokusa iestatīšana uz izvēlētu zonu	56	lietošana	66
Noteikšanas automātiskā fokusa lietošana	57	Attēlu pielāgošana	67
Fokusa apgabala pielāgošana	58		

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle

Uzziniet, kā mainīt attēla izšķirtspēju un kvalitātes iestatījumus.

Izšķirtspējas izvēle

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai videoklipā ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai parādīt uz lielāka ekrāna. Lietojot augstu izšķirtspēju, palielinās faila lielums.

Fotoattēla izšķirtspējas iestatīšana SMART P SCN  

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties **Fotogrāfijas izmērs**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	4608 X 3456: drukāšana uz A1 formāta papīra.
	4608 X 3456: drukāšana uz A1 formāta papīra.
	4608 X 3456: drukāšana uz A1 formāta papīra ar attēla malu attiecību (3:2).
	4608 X 3456: drukāšana uz A2 formāta papīra.
	4320 X 2432: drukāšana uz A2 formāta papīra panorāmas režīmā (malu samērs 16:9) vai skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā.
	2832 X 2832: rukāšana uz A3 formāta papīra ar attēla malu attiecību 1:1.
	2592 X 1944: drukāšana uz A4 formāta papīra.
	1984 X 1488: drukāšana uz A5 formāta papīra.
	1920 X 1080: drukāšana uz A5 formāta papīra panorāmas režīmā (malu samērs 16:9) vai skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā.
	1024 X 768: pievienošana e-pasta ziņojumam.

Video izšķirtspējas iestatīšana SMART P SCN  

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties **Video uzņemšanas izšķirtspēja**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
HD	1280 X 720: augstas izšķirtspējas failu atskaņošana augstas izšķirtspējas televizorā.
VGA	640 X 480: zemas izšķirtspējas failu atskaņošana ar analogo televizoru.
QVGA	320 X 240: izlikšana tīmekļa vietnē.

Attēla kvalitātes izvēle

Iestatiet foto un video kvalitātes iestatījumus. Iestatot attēliem augstāku kvalitāti, palielinās failu lielumi.

Fotoattēlu kvalitātes iestatīšana

P SCN QUAL

Kamera saspiež un saglabā uzņemtos attēlus JPEG formātā.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Kvalitāte**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Ļoti augsta: uzņemiet attēlus ar ļoti augstiem kvalitātes iestatījumiem.
	Augsta: uzņemiet attēlus ar augstiem kvalitātes iestatījumiem.
	Normāla: uzņemiet attēlus ar normāliem kvalitātes iestatījumiem.

Video kvalitātes iestatīšana



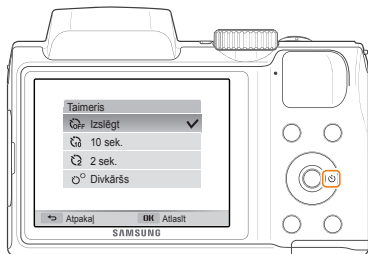
Kamera saspiež un saglabā uzņemtos videoklipus MP4 (H.264) formātā.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Kadru ātrums**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	30 fps: ierakstiet ar ātrumu 30 kadri sekundē.
	15 fps: ierakstiet ar ātrumu 15 kadri sekundē.

Uzziniet, kā iestatīt taimeri fotoattēla uzņemšanas aizkavei.

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [☺].



2 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Izslēgt: taimers nav aktivizēts.
	10 sek.: fotoattēla uzņemšana pēc 10 sek. ilgas aiztures.
	2 sek.: fotoattēla uzņemšana pēc 2 sek. ilgas aiztures.
	Divkārs: uzņemiet vienu fotoattēlu pēc 10 sekunžu ilgas aizkaves un otru fotoattēlu pēc 2 sekunžu ilgas aizkaves.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

3 Lai aktivizētu taimeri, nospiediet pogu [Aizvars].

- Mirgos AF indikators/taimera spuldze. Pēc noteikta laika paiešanas kamera automātiski uzņems fotoattēlu.



- Lai atceltu taimera darbību, nospiediet pogu [Aizvars] vai [☺].
- Atkarībā no izvēlētajām sejas atpazīšanas opcijām var nebūt pieejama taimera funkcija.
- Dažos režīmos jūs varat iestatīt arī taimera opciju, nospiežot [MENU] un pēc tam izvēloties **Taimers**.

Fotografēšana tumsā

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus naktī vai nepietiekam apgaismojuma apstākļos.

Sarkano acu efekta novēršana P SCN DUAL

Ja cilvēka fotografēšanai tumsā tiek izmantota zibspuldze, šī cilvēka acis fotoattēlā var izskatīties sarkanas. Lai to novērstu, izvēlieties **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija**. Zibspuldzes iespējas skatiet sadaļā „Zibspuldzes lietošana.”



▲ Pirms korekcijas

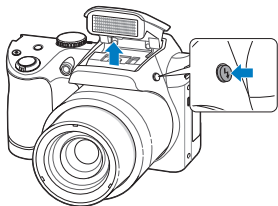


▲ Pēc korekcijas

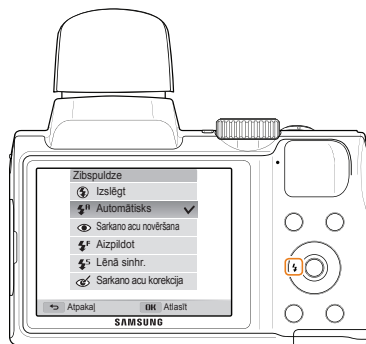
Zibspuldzes lietošana SMART P SCN DUAL

Ja uzņemsit fotoattēlu tumsā vai fotoattēla uzņemšanai būs vajadzīgs vairāk gaismas, izmantojiet zibspuldzi.

1 Nospiediet [⚡], lai vajadzības gadījumā paceltu zibspuldzi.



2 Uzņemšanas režīmā nospiediet [⚡].



3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Izslēgt: - Zibspuldze netiek aktivizēta. - Fotografējot nepietiekamas gaismas apstākļos,  kamera parādīs brīdinājumu par kameras satricinājumu.
	Automātisks: Automātiski: ja uzņemamais objekts vai fons ir tumšs, zibspuldze tiek aktivizēta automātiski.
	Sarkano acu novēršana: - Ja uzņemamais objekts vai fons ir tumšs, zibspuldze nostrādās divas reizes, lai samazinātu sarkano acu efektu. - Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.
	Aizpildot: - Zibspuldze tiek vienmēr aktivizēta. - Kamera automātiski pielāgo gaismas intensitāti.
	Lēnā sinhr.: - Tiek aktivizēta zibspuldze, un aizvars ir atvērts ilgāk. - Ir ieteicams izvēlēties šo iespēju, ja vēlaties tvert vairāk apkārtējās gaismas tā, lai fonā būtu redzams vairāk detaļu. - Lai izvairītos no neskaidru fotoattēlu uzņemšanas, lietojiet statīvu. - Fotografējot nepietiekamas gaismas apstākļos,  kamera parādīs brīdinājumu par kameras satricinājumu.

Ikona	Apraksts
	Sarkano acu korekcija: - Ja uzņemamais objekts vai fons ir tumšs, divreiz ieslēgsies zibspuldze. Kamera labo sarkanas acis, izmantojot uzlaboto programmatūras analīzi. - Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.

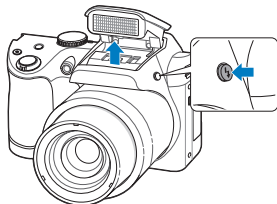
Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas apstākļiem.



- Zibspuldzes opcijas nav pieejamas, ja ir iestatīta Sērijevada uzņemšana vai izvēlēts **Pašportrets** vai **Mirkšķ.detekt.**
- Pārliecinieties, vai fotografējamie objekti atrodas nepieciešamajā attālumā no zibspuldzes. (110. lpp.)
- Ja zibspuldzes gaisma tiek atstarota vai gaisā ir putekļi, fotoattēlā var būt redzami sīki punktiņi.
- Dažos režīmos jūs varat iestatīt arī zibspuldzes iespēju, nospiežot [MENU] un pēc tam izvēloties **Zibspuldze**.

Kā lietot zibspuldzi

Nospiediet [Q], lai vajadzības gadījumā paceltu zibspuldzi.

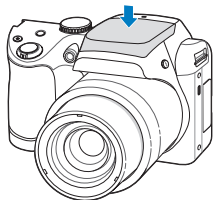


Ja zibspuldze ir aizvērta, tā nedarbosies neatkarīgi no izvēlētajām iespējām. Ja zibspuldze ir pacelta, tā darbosies atkarībā no izvēlētajām iespējām.



- Ja zibspuldze netiek lietota, turiet to aizvērtu, lai izvairītos no bojājumiem.
- Ar varu atverot zibspuldzi, var izraisīt kameras bojājumus.

Lai zibspuldzi aizvērtu, viegli nospiediet uz leju.



ISO jutības pielāgošana P

ISO jutība ir filmas gaismas jutības noteikšanas iespēja, ko nosaka starptautiskā standartizācijas organizācija (ISO). Jo lielāku ISO jutību izvēlēšities, jo jutīgāka kamera būs pret gaismu. Izmantojiet augstāku ISO jaudu, lai tvertu labākus foto un samazinātu kameras trīcēšanu, kad neizmantojat zibspuldzi.

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties ISO.

3 Izvēlieties iespēju.

- Izvēlieties , lai izmantotu piemērotu ISO jutību, kura pamatā ir fotografējamā objekta un gaismas spilgtums.



- Lielāka ISO jutība var radīt vairāk attēla trokšņa.
- Ja ISO iespēju iestatīsit uz , izšķirtspēja automātiski var mainīties uz vai zemāku.

Kameras fokusa maiņa

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu, lai atbilstu objektam un uzņemšanas apstākļiem.

Makro lietošana P SCN

Lietojiet makro, lai uzņemtu tādu objektu tuvplānus kā, piemēram, ziedi vai kukaiņi.



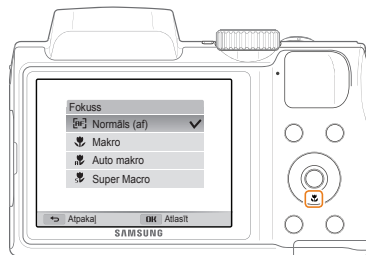
- Mēģiniet turēt kameru pēc iespējas nekustīgāk, lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu.
- Izslēdziet zibspuldzi, ja attālums līdz fotografējamam objektam ir mazāks par 40 cm.

Automātiskās fokusēšanas lietošana

P SCN  

Lai uzņemtu skaidrus fotoattēlus, atkarībā no attāluma līdz fotografējamam objektam izvēlieties piemērotu fokusa iespēju.

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [].



2 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Normāls (af): fokusa iestatīšana uz objektu, kas atrodas tālāk par 80 cm. Tālāk par 350 cm, izmantojot tālummaiņu.
	Makro: iestatiet fokusu uz objektu, kas atrodas 10-80 cm attālumā no kameras. 200-350 cm izmantojot tālummaiņu.
	Auto makro: - Fokusa iestatīšana uz objektu, kas atrodas tālāk par 10 cm. Tālāk par 200 cm, izmantojot tālummaiņu. - Tā tiek iestatīta automātiski dažos uzņemšanas režīmos.
	Super Macro: iestatiet fokusu uz objektu, kas atrodas 1-10 cm attālumā no kameras.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas apstākļiem.



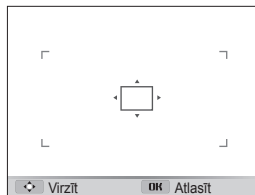
- Dažos režīmos jūs varat iestatīt arī fokusēšanas opciju, nospiežot [MENU] un pēc tam izvēloties **Fokuss**.
- Tālummaiņa nav pieejama ar Super makro iespēju.

Fokusa iestatīšana uz izvēlētu zonu

P 

Fokusu var iestatīt uz izvēlētu zonu.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties **Fokusa apgabals** → **Izvēles AF**.
- 3 Nospiediet [OK] un pēc tam nospiediet [DISP///], lai pārvietotu rāmi uz vajadzīgo apgabalu.



- 4 Nospiediet [OK].
- 5 Nospiediet pogu [Aizvars], lai uzņemtu fotoattēlu.
 - Nospiediet [OK], lai mainītu fokusa apgabalu.



Izmantojot šo funkciju, jūs nevarat iestatīt Seju noteikšanas, Taimera un Intelli tālummaiņas opcijas.

Noteikšanas automātiskā fokusa lietošana

P 

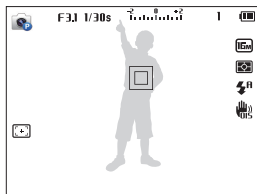
Noteikšanas AF ļauj sekot un automātiski fokusēt objektu, pat atrodoties kustībā.

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Fokusa apgabals** → **Noteikšanas AF**.

3 Fokusējiet nepieciešamo objektu un nospiediet [OK].

- Uz objekta tiks parādīts fokusēšanās rāmītis un sekos tam, pārvietojot kameru.



- Baltais rāmis nozīmē, ka kamera seko objektam.
- Kad līdz pusei ir nospiests [Aizvars], zaļais rāmis nozīmē, ka objekts ir fokusā.

4 Nospiediet pogu [Aizvars], lai uzņemtu fotoattēlu.



- Ja neizvēlēšities fokusa apgabalu, fokusa rāmis parādīsies ekrāna centrā.
- Sekošana objektam var neizdoties, ja:
 - objekts ir pārāk mazs
 - objekts ir ļoti kustīgs
 - objekts ir izgaismots no aizmugures vai arī fotografēšana noris tumšā vietā
 - objekta un fona krāsas vai līnijas ir vienādas
 - objektam ir horizontālas līnijas, piemēram, žalūzijas
 - kamera ir pārāk nestabila
- Ja neizdosies sekot objektam, fokusa rāmis tiks parādīts kā rāmis no atsevišķas, baltas līnijas (□).
- Ja kamerai neizdodas izsekot objektu, izsekojamais objekts ir jāizvēlas no jauna.
- Ja kamerai neizdosies iestatīt fokusu, fokusēšanās rāmis mainīsies uz rāmi no atsevišķas sarkanās līnijas (□).
- Izmantojot šo funkciju, jūs nevarat iestatīt Seju noteikšanas, Taimera un Inteli tālrunimainas opcijas.

Fokusa apgabala pielāgošana P

Varat iegūt skaidrākus fotoattēlus, izvēloties piemērotu fokusa apgabalu atkarībā no sižetā esošā objekta atrašanās vietas.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Fokusa apgabals**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Centra AF fokusa iestatīšana uz kadra centru (piemērota iespēja, ja objekti atrodas kadra centrā vai tuvu tam).
	Daudzpunktu AF : fokusēšanās uz vienu vai vairākiem no iespējamajiem 9 apgabaliem.
	Izvēles AF : fokusēšana uz izvēlētu apgabalu. (56. lpp.)
	Noteikšanas AF : objekta fokusēšana un noteikšana. (57. lpp.)

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas režīma.

Sejas noteikšanas funkcijas lietošana

P SCN DUAL

Ja lietojat sejas noteikšanas iespējas, kamera var automātiski atpazīt cilvēku sejas. Veicot cilvēka sejas fokusēšanu, kamera automātiski pielāgo ekspozīciju. Izmantojiet **Mirkšķ, detekt**, lai noteiktu aizvērtas acis, vai **Smaida uzņēmums**, lai uzņemtu smaidošu seju.

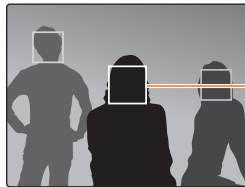


- Nosakot seju, kamera automātiski tai seko.
- Sejas noteikšana var neizdoties, ja:
 - fotografējamais objekts atrodas tālu no kameras (fokusēšanas rāmītis kļūst oranžs, ja tiek izmantota iespēja Smaida uzņēmums un Mirkšķināšanas noteikšana.)
 - ir pārāk gaišs vai tumšs
 - fotografējamā objekta seja nav vērsta pret kameru
 - fotografējamam objektam ir saulesbrilles vai maska
 - objekta sejas izteiksme strauji mainās
 - objekts ir izgaismots no aizmugures vai apgaismojums nav stabils
- Seju noteikšana nav pieejama, ja ir iestatīts izvēles AF vai noteikšanas AF.
- Pieejamās sejas noteikšanas iespējas var atšķirties atkarībā no izvēlētajām uzņemšanas iespējām.
- Atkarībā no izvēlētajām sejas atpazīšanas opcijām var nebūt pieejama taimera funkcija.
- Iestatot Sejas noteikšanas opcijas, AF apgabals tiek automātiski iestatīts kā Daudzpunktu AF.
- Atkarībā no izvēlētas Sejas noteikšanas opcijas var nebūt pieejamas Sērījveida uzņemšanas opcijas.

Seju noteikšana

Kamera vienā sižetā var automātiski noteikt līdz 10 sejām.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Sejas noteikšana** → **Normāla**.



Ap kamerai vai sižeta centram tuvāko seju parādās balts fokusa rāmis, un ap pārējām sejām parādās pelēki fokusa rāmji.

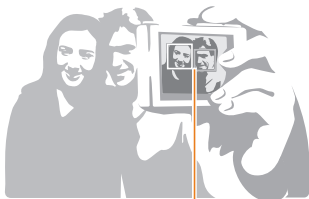


Jo tuvāk esat fotografējamiem objektiem, jo ātrāk kamera noteiks sejas.

Pašportreta uzņemšana

Uzņemiet pašportretus. Kamera iestata fokusa attālumu tuvplānam un, kad tas gatavs, atskan pīkstiens.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Sejas noteikšana** → **Pašportrets**.
- 3 Veidojiet uzņēmumu ar objektīvu, kas pavērsts uz sevi.
- 4 Atskatot īsam skaņas signālam, nospiediet pogu **[Aizvars]**.



Ja sejas atrodas centrā, būs dzirdami ātri pīkstieni.

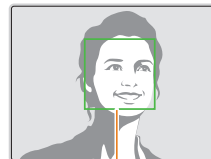


Ja iestatījumos izslēgsit **Skaļums**, skaņas signāls nebūs dzirdams.
(93. lpp.)

Smaida uzņēmums

Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Sejas noteikšana** → **Smaida uzņēmums**.
- 3 Izveidojiet kadra kompozīciju.
 - Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.

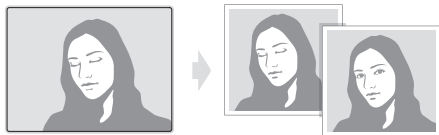


Kamera var ātrāk noteikt smaidu, ja fotografējamam objektam ir plats smails.

Mirkšķināšanas noteikšana

Ja kamera nosaka, ka personas acis ir aizvērtas, tā automātiski uzņem 2 fotoattēlus pēc kārtas.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties **Sejas noteikšana** → **Mirkšķ.detekt.**



Spilgtuma un krāsas pielāgošana

Uzziniet, kā pielāgot spilgtumu un krāsu attēla kvalitātes uzlabošanai.

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)

P  

Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.



▲ Tumšāk (-)



▲ Neitrāli (0)



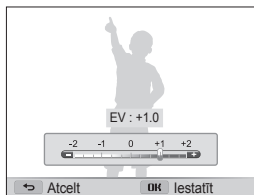
▲ Spilgtāk (+)

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **EV**.

3 Lai pielāgotu ekspozīciju, izvēlieties vērtību.

- Palielinoties ekspozīcijas vērtībai, fotoattēls kļūs gaišāks.



4 Nospiediet [**OK**], lai saglabātu iestatījumus.



- Kad ekspozīcija tiks pielāgota, iestatījumi tiks saglabāti automātiski. Iespējams, ka ekspozīcijas vērtība ir jāmaina vēlāk, lai izvairītos no pārgaismojuma vai nepietiekama gaismojuma.
- Ja nevarat noteikt piemērotu ekspozīciju, izvēlieties **AEB** (Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana) opciju. Kamera uzņems 3 secīgus attēlus, katru ar atšķirīgu ekspozīcijas vērtību: normālu ekspozīciju, nepietiekamu ekspozīciju un pārmērīgu ekspozīciju. (66. lpp.)

Pretgaismas kompensēšana (ACB) P

Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai arī starp objektu un fonu ir augsts kontrasts, iespējams, ka uzņemtā fotoattēla objekts būs tumšs. Šajā gadījumā iestatiet automātiska kontrasta balansu iespēju (ACB).



▲ Bez ACB

▲ Ar ACB

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Atlasiet **ACB**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Izslēgt: ACB (Automātisks kontrasta balanss) ir deaktivizēts.
	Ieslēgt: ACB (Automātisks kontrasta balanss) ir aktivizēts.



- Režīmā Gudrais autom. režīms ACB iespēja vienmēr tiks ieslēgta.
- ACB funkcija nav pieejama, ja ir iestatīta Sērījveida uzņemšana.

Mērīšanas iespējas maiņa P

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu. Fotoattēlu spilgtums un gaišums mainās atkarībā no izvēlēta mērīšanas režīma.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Atlasiet **Mērīšana**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Daudzpunktu: • Kamera sadala kadru vairākos apgabalos un pēc tam nosaka katra apgabala gaismas intensitāti. • Šī iespēja ir piemērota parastu fotoattēlu uzņemšanai.
	Punkts: • Kamera nosaka gaismas intensitāti tikai kadra centrā. • Ja fotografējamais objekts neatrodas kadra centrā, iespējams, fotoattēla ekspozīcija būs nepareiza. • Šī iespēja ir piemērota objektiem ar apgaismojumu no aizmugures.
	Centrs: • Kamera nosaka visa kadra vidējās vērtības, uzsvaru liekot uz centra daļu. • Šī iespēja ir piemērota fotoattēliem, kuros objekti atrodas kadra centrālajā daļā.

Baltā balansa iestatījumu izvēle

P  

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai krāsa fotoattēlā būtu tuvāka reālajai, izvēlieties gaismas apstākļiem piemērotus baltās krāsas balansa iestatījumus, piemēram, Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, vai Volframs.



 Automātisks bb



 Dienasgaisma



 Mākoņains



 Volframs

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Baltā balanss**.

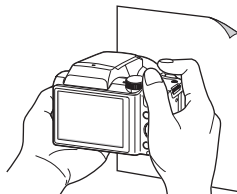
3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Automātisks bb: baltā balanss tiek iestatīts automātiski, vadoties pēc apgaismojuma apstākļiem.
	Dienasgaisma: āra uzņēmumiem saulainā dienā.
	Mākoņains: āra uzņēmumiem mākoņainā dienā vai ēnā.
	Fluorescējošs_h: fotoattēlu uzņemšanai fluorescējošā dienasgaismā vai triju veidu fluorescējošā gaismā.
	Fluorescējošs_l: fotoattēlu uzņemšanai baltā fluorescējošā gaismā.
	Volframs: fotoattēlu uzņemšanai kvēlspuldžu vai halogēnlampu izstarotā gaismā.
	Lietotāja iest. : lai izmantotu iepriekš definētus baltā balansa iestatījumus. (65. lpp.)
	Krāsas temp.: lai pielāgotu gaismas avota krāsas temperatūru. (65. lpp.)

Baltā balansa noteikšana

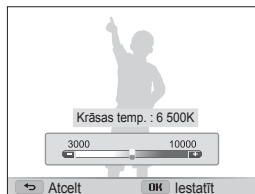
Baltā balansu var pielāgot, uzņemot baltas virsmas, piemēram, papīra lapas fotoattēlu apgaismojuma apstākļos, kādos plānojat fotografēt. Baltā balansa funkcija palīdzēs fotoattēla krāsām precīzāk atainot faktisko sižetu.

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Baltā balanss** → **Lietotāja iest.**
- 3 pavērsiet objektīvu pret balta papīra lapu un nospiediet **[Aizvars]** Pogu.



Krāsu temperatūras pielāgošana

- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Baltā balanss** → **Krāsas temp.**
- 3 Nospiediet **[↕/☺]**, lai pielāgotu krāsas temperatūru atbilstoši gaismas avotam.
 - Ir iespējams uzņemt siltākus fotoattēlus ar augstāku krāsu temperatūras iestatījumu (izteiktāka dzeltenā/sarkanā krāsa), kā arī vēsākus fotoattēlus ar zemāku krāsu temperatūras iestatījumu (izteiktāka zilā krāsa).



- 4 Nospiediet **[OK]**, lai saglabātu iestatījumus.

Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana

P QUAL

Var būt grūti fotografēt ātri kustīgus objektus, kā arī uztvert fotografējamo cilvēku dabiskas sejas izteiksmes vai žestus. Var būt grūti arī pielāgot pareizu ekspozīciju un izvēlēties pareizu gaismas avotu. Tādos gadījumos izvēlieties vienu no sērijveida uzņemšanas režīmiem.



- 1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties **Dzinis**.
- 3 Izvēlieties iespēju.

Ikona	Apraksts
	Viens : viena fotoattēla uzņemšana.
	Pastāvīgs : • Kamēr ir nospiesta poga [Aizvars], kamera nepārtraukti uzņem fotoattēlus. • Maksimālais uzņemamo fotoattēlu skaits ir atkarīgs no atmiņas kartes ietilpības.

Ikona	Apraksts
	Kust. tverš. : kamēr ir nospiesta poga [Aizvars], kamera uzņem VGA fotoattēlus (5 fotoattēli sekundē, maksimums 30 attēli).
	AEB : • Kamera uzņems 3 secīgus attēlus, katru ar atšķirīgu ekspozīcijas vērtību: normālu ekspozīciju, nepietiekamu ekspozīciju un pārmērīgu ekspozīciju. • Lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, lietojiet statīvu.



- Zibspuldzi, taimeri, OIS un ABC var lietot tikai tad, ja izvēlēta iespēja **Viens**.
- Ja tiks izvēlēta iespēja **Kust. tverš.**, kamera iestatīs izšķirtspēju uz **VGA** un iestatīs ISO jutību uz **Automātisks**.
- Atkarībā no izvēlētas sejas atpazīšanas iespējas, var nebūt pieejamas dažas Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.

Attēlu pielāgošana P

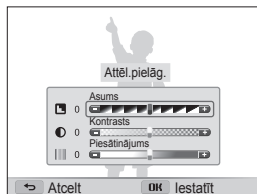
Pielāgojiet fotoattēlu asumu, kontrastu un piesātinājumu.

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Attēl.pielāg..**

3 Izvēlieties iespēju.

- Asums
- Kontrasts
- Piesātinājums



4 Nospiediet [**⚡/☺**], lai pielāgotu katru vērtību.

Asums	Apraksts
-	Fotoattēlu malu pielīdzināšana (šī iespēja ir piemērota fotoattēlu rediģēšanai datorā).
+	Padariet malas asākas, lai uzlabotu fotoattēlu asumu. Tas var arī palielināt trokšņu daudzumu fotoattēlos.

Kontrasts	Apraksts
-	Krāsu un spilgtuma samazināšana.
+	Krāsu pastiprināšana un spilgtuma palielināšana.

Piesātinājums	Apraksts
-	Piesātinājuma samazināšana.
+	Piesātinājuma palielināšana.

5 Nospiediet [OK], lai saglabātu iestatījumus.



Izvēlieties 0, ja nevēlaties lietot nekādus efektus (piemērots drukāšanai).

Atskaņošana/rediģēšana

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot videoklipus un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus.
Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, televizoram, augstas izšķirtspējas televizoram vai 3D televizoram.

Fotoattēlu un videoklipu skatīšana atskaņošanas režīmā	69	Failu skatīšana ar televizoru, augstas izšķirtspējas televizoru vai 3D televizoru	82
Atskaņošanas režīma aktivizēšana	69	Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows	85
Fotoattēlu skatīšana	74	Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio	86
Videoklipa atskaņošana	76	Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku	88
Fotoattēla rediģēšana	78	Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)	89
Fotoattēlu lieluma maiņa	78	Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac	90
Fotoattēla pagriešana	78		
Viedo filtru efektu lietošana	79		
Fotoattēlu pielāgošana	80		
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)	81		

Fotoattēlu un videoklipu skatīšana atskaņošanas režīmā

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot videoklipus un pārvaldīt failus.

Atskaņošanas režīma aktivizēšana

Skatiet kameras atmiņā saglabātos fotoattēlus vai atskaņojiet videoklipus.

1 Nospiediet [▶].

- Tiks parādīts pats jaunākais fails.
- Ja kamera ir izslēgta, tā ieslēgsies un parādīs pašu jaunāko failu.

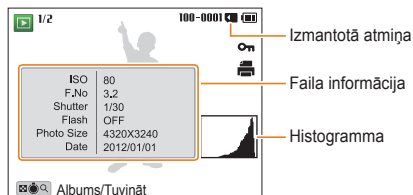
2 Nospiediet [⚡/☺], lai ritinātu failu sarakstā.

- Nospiediet un turiet [⚡/☺], lai ātri ritinātu failu sarakstā.



- Ja vēlaties skatīt iekšējā atmiņā saglabātos failus, izņemiet atmiņas karti.
- Jūs, iespējams, nevarēsiet rediģēt vai atskaņot failus, kuri uzņemti, izmantojot citas kameras, nesavietojamu izmēru (attēla izmērs utt.) vai kodeku dēļ. Lai rediģētu vai atskaņotu šos failus, izmantojiet datoru vai citu ierīci.

Fotoattēla faila informācija

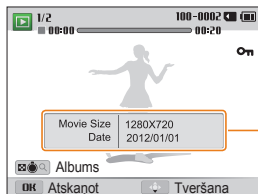


Ikona	Apraksts
1/2	Pašreizējais fails/visi faili
100-0001	Mapes nosaukums — faila nosaukums
🔋	Aizsargāts fails
🖨️	Ir iestatīts drukas pasūtījums (DPOF)



Lai ekrānā parādītu faila informāciju, nospiediet [DISP].

Video faila informācija



Faila informācija

Ikona	Apraksts
1/2	Pašreizējais fails/visi faili
100-0002	Mapes nosaukums - faila nosaukums
00:00	Pašreizējais atskaņošanas laiks
00:20	Video klipa garums
On	Aizsargāts fails

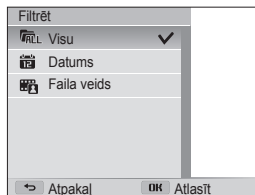


Lai ekrānā parādītu faila informāciju, nospiediet [DISP].

Failu skatīšana pēc kategorijas albumā

Skatiet failus pēc kategorijas, piemēram, datuma vai faila veida.

- 1 Atskaņošanas režīmā pagrieziet [Tālummaiņa] pa kreisi.
- 2 Nospiediet [MENU].
- 3 Izvēlieties **Filtrēt** → kategorija.



Ikona	Apraksts
	Visu: skatīt failus parastā veidā.
	Datums: skatīt failus pēc to saglabāšanas datuma.
	Faila veids: skatīt failus pēc failu tipa.

- 4 Ritiniet līdz vēlamajam sarakstam un pēc tam nospiediet **[OK]**, lai atvērtu sarakstu.
- 5 Ritiniet līdz vēlamajam failam un pēc tam nospiediet **[OK]**, lai skatītu failu.
- 6 Lai atgrieztos iepriekšējā skatā, pagriežiet pa kreisi pogu **[Tālummaiņa]**.



Lai kamera atvērtu albumu, mainītu kategoriju vai pārkārtotu failus, var būt nepieciešams papildu laiks.

Failu kā sīktēlu skatīšana

Pārskatiet failu sīktēlus.



Lai skatītu sīktēlus (12 vienā reizē), atskaņošanas režīmā pagriežiet pa kreisi pogu **[Tālummaiņa]**. Lai skatītu sīktēlus (24 vienā reizē), atskaņošanas režīmā pagriežiet pa kreisi pogu **[Tālummaiņa]** vēl vienu reizi. Lai atgrieztos iepriekšējā skatā, pagriežiet pa labi pogu **[Tālummaiņa]**.



Nospiediet **[DISP/🌙/🔍/🔄]**, lai ritinātu failu sarakstā.

Failu aizsardzība

Aizsargājiet failus no nejaušas izdzēšanas.

- 1 Atskaņošanas režīmā nospiediet **[MENU]**.
- 2 Izvēlieties **Aizsargāt** → **ieslēgts**.



Aizsargātu failu nevar pagriezt vai izdzēst.

Failu dzēšana

Failu izvēle dzēšanai atskaņošanas režīmā.

Atsevišķa faila dzēšana

Var izvēlēties vienu failu un to dzēst.

- 1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties failu un nospiediet **[🗑️]**.
- 2 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.



Failus varat dzēst arī atskaņošanas režīmā, nospiežot **[MENU]** un tad izvēloties **Dzēst** → **Dzēst** → **Jā**.

Vairāku failu dzēšana

Var izvēlēties vairākus failus un dzēst tos visus vienā reizē.

- 1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [🗑️].
 - Sīktēlu skatā nospiediet [MENU], izvēlieties **Dzēst** → **Atlasīt** un tad veiciet 3. darbību vai nospiediet [🗑️], izvēlieties **Atlasīt** un tad veiciet 3. darbību.
- 2 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Vairāku failu dzēš..**
- 3 Ritiniet līdz dzēšamajiem failiem un pēc tam nospiediet [OK].
 - Nospiediet vēlreiz [OK], lai atceltu izvēli.
- 4 Nospiediet [🗑️].
- 5 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

Visu failu dzēšana

Var izvēlēties visus failus un dzēst tos visus vienā reizē.

- 1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU].
 - Sīktēlu skatā nospiediet [MENU], izvēlieties **Dzēst** → **Dzēst visu** un tad veiciet 3. darbību vai nospiediet [🗑️], izvēlieties **Dzēst visu** un tad veiciet 3. darbību.
- 2 Izvēlieties **Dzēst** → **Dzēst visu**.
- 3 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.
 - Visi neaizsargātie faili ir dzēsti.

Failu kopēšana atmiņas kartē

Kopējiet failus no iekšējās atmiņas uz atmiņas karti.

- 1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties **Kopēt uz karti**.

Fotoattēlu skatīšana

Tuviniet fotoattēla daļu vai skatiet fotoattēlus slaidrādes režīmā.

Fotoattēla palielināšana



Atskaņošanas režīmā pagrieziet pa labi pogu **[Tālummaīņa]**, lai pietuvinātu daļu no fotoattēlu. Pagrieziet pogu **[Tālummaīņa]** pa kreisi, lai to tālinātu.



Palielinātais apgabals

Lai	Apraksts
Paplašinātās zonas pārvietošana	Nospiediet [DISP/☀/🔋/😊] .
Palielinātā fotoattēla apgriešana	Nospiediet [OK] un izvēlieties Jā . (Apgrieztais fotoattēls tiks saglabāts kā jauns fails. Oriģinālais fotoattēls tiks saglabāts tā oriģinālajā veidā.)



Ja skatīsiet attēlus, kas uzņemti ar citu kameru, tālummaīņas pakāpe var atšķirties.

Panorāmisku foto skatīšana

Skatiet tiešās panorāmas režīmā uzņemtos fotoattēlus.

- 1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [**⚡/☺**], lai ritinātu līdz panorāmiskajam foto.
 - Ekrānā tiek parādīts viss panorāmiskais foto.
- 2 Nospiediet [**OK**].
 - Kamera automātiski ritina pa attēlu no kreisās puses uz labo horizontālam panorāmas fotoattēlam un no augšas uz apakšu vertikālam panorāmas fotoattēlam. Pēc tam kamera pārslēdzas uz atskaņošanas režīmu.
 - Atskaņojot panorāmisku foto, nospiediet [**OK**], lai pauzētu vai turpinātu.
 - Pēc panorāmiskā fotoattēla atskaņošanas pauzesšanas nospiediet [**DISP/⚡/☺**], lai virzītu foto horizontāli vai vertikāli atkarībā no virziena, kurā kustējāties, tverot foto.
- 3 Nospiediet [**↶**], lai atgrieztos atskaņošanas režīmā.



Kamera automātiski ritina panorāmas fotoattēlu tikai, ja fotoattēla garākā mala ir vismaz divreiz garāka par īsāko.

Slaidrādes atskaņošana

Pievienojiet savu fotoattēlu slīdrādei efektus un skaņu. Slīdrādes funkcija nedarbojas ar video.

- 1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**].
- 2 Izvēlieties **Slīdrādes opcijas**.
- 3 Izvēlieties slaidrādes efektu iespēju.
 - Pārejiet uz 4. darbību, lai sāktu slaidrādi bez efektiem.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Atsk. režīms	Iestatiet, vai slīdrāde ir jāatkārto. (Atsk. vienu* , Atkārt.atsk.)
Intervāls	- Iestatiet intervālu starp fotoattēliem. (1 sek.*, 3 sek., 5 sek., 10 sek.) - Lai iestatītu intervālu, efektu iespēja ir jāiestata uz Izslēgts.
Mūzika	Iestatiet fona mūziku.
Efeks	- Iestatiet sižeta maiņas efektu starp fotoattēliem. (Izslēgts, Mierīgs*, Atslābis, Dzīvīgs, Patīkams, Spožs) - Izvēlieties Izslēgts, lai atceltu efektus. - Lietojot efektu iespēju, intervāls starp fotoattēliem tiks iestatīts uz 1 sekundi.

4 Nospiediet [**↶**].

5 Izvēlieties **Sākt slīdrādi**.

6 Skatīt slīdrādi.

- Nospiediet [**OK**], lai pārtrauktu slīdrādi.
- Nospiediet vēlreiz [**OK**], lai turpinātu skatīt slīdrādi.



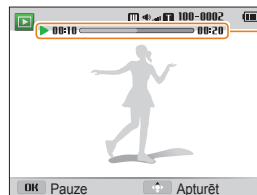
- Nospiediet [**OK**], pēc tam nospiediet [**⚡**] vai [**☺**], lai apturētu slīdrādi un atgrieztos atskaņošanas režīmā.
- Grieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai noregulētu skaļuma līmeni.

Videoklipa atskaņošana

Atskaņošanas režīmā var skatīt videoklipu un pēc tam tvert vai apgriezt atskaņotā videoklipa fragmentus. Tvertos vai apgrieztos fragmentus var saglabāt kā jaunus failus.

1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties videoklipu un nospiediet [**OK**].

2 Skatiet videoklipu.



Pašreizējais atskaņošanas laiks/video garums

Lai	Apraksts
Pāriešana atpakaļ	Nospiediet [⚡]. Katru reizi, kad tiek nospiests [⚡], pāriešanas ātrums tiek mainīts šādā secībā: 2X, 4X, 8X.
Atskaņošanas pauzēšana vai atsākšana	Nospiediet [OK].
Pāriešana uz priekšu	Nospiediet [☺]. Katru reizi, kad tiek nospiests [☺], pāriešanas ātrums tiek mainīts šādā secībā: 2X, 4X, 8X.
Skaņas skaļuma līmeņa pielāgošana	Pagrieziet pogu [Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi.

Videoklipa apgriešana

- 1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties videoklipu un nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties **Apgrieziet filmu**.
- 3 Nospiediet [OK], lai uzsāktu video atskaņošanu.
- 4 Nospiediet [OK] → [👉] vietā, kur vēlaties sākt apgriešanu.
- 5 Nospiediet [OK], lai atsāktu video atskaņošanu.
- 6 Nospiediet [OK] → [👉] vietā, kur vēlaties beigt apgriešanu.
- 7 Nospiediet [👉], lai apgrieztu.
- 8 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.



- Sākotnējam videoklipam ir jāilgst vismaz 10 sekundes.
- Kamera saglabās rediģēto videoklipu kā jaunu failu un oriģinālais videoklips paliks neskarts.

Attēla tveršana no videoklipa

- 1 Videoklipa skatīšanas laikā nospiediet [OK] vietā, kurā vēlaties sākt attēla tveršanu.
- 2 Nospiediet [👉].



- Tvertā attēla faila izšķirtspēja būs tāda pati, kā oriģinālajam video.
- Tvertais attēls tiks saglabāts kā jauns fails.

Fotoattēla rediģēšana

Uzziniet, kā rediģēt fotoattēlus.

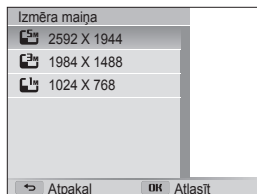


- Kamera saglabās rediģētos fotoattēlus kā jaunus failus.
- Rediģējot fotoattēlus, kamera automātiski pārveidos tos par attēliem ar zemāku izšķirtspēju. Attēlus, kuri tiek manuāli pagriezti vai kuru izmērs tiek manuāli mainīts, netiek pārveidoti par attēliem ar zemāku izšķirtspēju.

Fotoattēlu lieluma maiņa

Samaziniet fotoattēla lielumu un saglabāji to kā jaunu failu.

- 1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [MENU].
- 2 Izvēlieties **Izmēra maiņa**.
- 3 Izvēlieties iespēju.



Pieejamās izmēra maiņas iespējas atšķiras atkarībā no izvēlētā fotoattēla sākotnējā izmēra.

Fotoattēla pagriešana

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz
- 2 Izvēlieties
- 3 Pagrieziet [Tālumaīņas] pogu pa kreisi un pēc tam izvēlieties fotoattēlu.
- 4 Izvēlieties **Pagriezt** → opcija.
- 5 Nospiediet [], lai saglabātu.



- Kamera pārrakstīs sākotnējo failu.
- Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] un pēc tam izvēlieties **Pagriezt**, lai pagrieztu fotoattēlu.

Viedo filtru efektu lietošana

Pielietojiet fotoattēliem īpašus efektus.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Izvēlieties .
- 3 Pagrieziet [Tālummaiņas] pogu pa kreisi un pēc tam izvēlieties fotoattēlu.
- 4 Izvēlieties **Viedais filtrs** → opcija.



Iespēja	Apraksts
Normāli	Bez efekta
Miniatūra	Pielietojiet „tilt-shift” (sasvērums-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
Vinjetēšana	Pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.

Iespēja	Apraksts
Šķērsfiltrs	Pievienojiet līnijas, kas staro no spilgtiem priekšmetiem, lai imitētu šķērsfiltra vizuālu efektu.
Zivs acs	Maina tuvu atrodošos objektu attēlojumu, lai imitētu zivs acs objektīva efektu.
Veca filma	Lietojiet retro filmas efektu.
Klasisks	Pārvērš attēlu par melnbaltu.
Retro	Pielieto sāpīgas toņu efektu.

- 5 Nospiediet [, lai saglabātu.

Fotoattēlu pielāgošana

Uzziniet, kā pielāgot spilgtumu, kontrastu un piesātinājumu, kā arī uzziniet par sarkano acu efekta izlabošanu. Ja fotoattēla centrs ir tumšs, to var pielāgot, lai tas būtu gaišāks. Kamera saglabās rediģēto fotoattēlu kā jaunu failu, bet ir iespējams, ka izšķirtspēja tiks samazināta.



- Vienlaicīgi iespējams pielāgot spilgtumu, kontrastu un piesātinājumu, un pielietot viedā filtra efektus.
- Nav iespējams vienlaicīgi pielietot ACB, sejas noteikšanas un sarkano acu korekcijas efektus.

Spilgtuma, kontrasta un piesātinājuma pielāgošana

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz
- 2 Izvēlieties
- 3 Pagrieziet [**Tālummaiņas**] pogu pa kreisi un pēc tam izvēlieties fotoattēlu.
- 4 Izvēlieties pielāgošanas iespēju.

Ikona	Apraksts
	Spilgtums
	Kontrasts
	Piesātinājums

5 Nospiediet [], lai pielāgotu opciju.

6 Nospiediet [**OK**].

7 Nospiediet [], lai saglabātu.

Tumšu objektu pielāgošana (ACB)

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz
- 2 Izvēlieties
- 3 Pagrieziet [**Tālummaiņas**] pogu pa kreisi un pēc tam izvēlieties fotoattēlu.
- 4 Atlasiet **ACB**.
- 5 Nospiediet [], lai saglabātu.

Seju retušēšana

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Izvēlieties .
- 3 Pagrieziet **[Tālummaiņas]** pogu pa kreisi un pēc tam izvēlieties fotoattēlu.
- 4 Izvēlieties **Sejas retušēšana**.
- 5 Nospiediet [>], lai pielāgotu opciju.
 - Skaitlīm palielinoties, sejas tonis kļūst spilgtāks un vienmērīgāks.
- 6 Nospiediet [>], lai saglabātu.

Sarkano acu efekta noņemšana

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Izvēlieties .
- 3 Pagrieziet **[Tālummaiņas]** pogu pa kreisi un pēc tam izvēlieties fotoattēlu.
- 4 Izvēlieties **Sark.acu lab.**
- 5 Nospiediet [>], lai saglabātu.

Drukšanas pasūtījuma izveide (DPOF)

Atlasiet fotoattēlus drukāšanai un saglabāiet drukas opcijas digitālā drukšanas pasūtījuma formātā (DPOF). Šī informācija tiek saglabāta atmiņas kartes mapē MISC ērtai drukāšanai ar printeriem, kas saderīgi ar DPOF.

- 1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties fotoattēlu, ko vēlaties izdrukāt, un nospiediet **[MENU]**.
- 2 Atlasiet **DPOF**.
- 3 Nospiediet **[DISP/****]**, lai izvēlētos eksemplāru skaitu, un nospiediet **[OK]**.

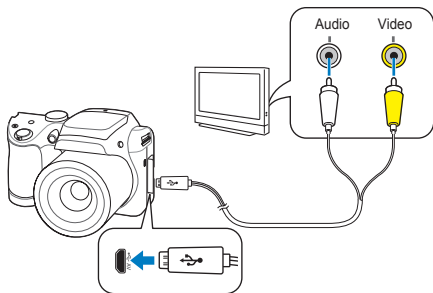


- Lai izdrukātu fotoattēlus, atmiņas karti var nogādāt drukāšanas darbu birojā/veikalā, kurā uzstādītās ierīces atbalsta DPOF (Digitālās drukšanas pasūtījuma formātu), vai arī varat drukāt fotoattēlus mājās, izmantojot ar DPOF saderīgu printeri.
- Fotoattēli, kuru izmēri pārsniedz papīra platumu, var tikt apgriezti kreisajā un labajā malā. Nodrošiniet, lai fotoattēla izmēri būtu saderīgi ar izvēlēto papīru.
- DPOF opcijas nevar iestatīt iekšējā atmiņā saglabātajiem fotoattēliem.
- Ja norādāt izdrukas lielumu, varat izdrukāt fotoattēlus, izmantojot tikai ar DPOF 1.1 saderīgus printerus.

Failu skatīšana ar televizoru, augstas izšķirtspējas televizoru vai 3D televizoru

Skatiet fotoattēlus vai videoklipus, pievienojot kameru televizoram ar A/V kabeli.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **⚙**.
- 2 Izvēlieties **Savienojamība** → **Video izeja**.
- 3 Izvēlieties valstij vai reģionam atbilstošu video signāla izeju. (94. lpp.)
- 4 Izslēdziet kameru un televizoru.
- 5 Pievienojiet kameru televizoram, izmantojot A/V kabeli.



- 6 Ieslēdziet televizoru un izvēlieties A/V video avotu, izmantojot televizora tālvadības pulti.
- 7 Ieslēdziet kameru.
 - Ja kamera tiks pievienota televizoram, tā automātiski sāks darboties atskaņošanas režīmā.
- 8 Skatiet fotoattēlus vai atskaņojiet videoklipus, izmantojot kameras pogas.

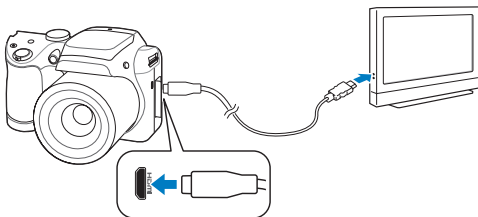


- Atkarībā no televizora modeļa, var būt redzami digitāli attēla traucējumi vai attēls var netikt parādīts.
- Atkarībā no televizora iestatījumiem attēli var netikt parādīti televizora ekrāna centrā.

Failu skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā

Varat skatīt augstas kvalitātes nesaspiesta formāta fotoattēlus vai videoklipus augstas izšķirtspējas TV, izmantojot papildu HDMI kabeli. HDMI (High Definition Multimedia Interface — augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) atbalsta lielākā daļa augstas izšķirtspējas televizoru.

- 1 Pagrieziet režīmu pārlēgu uz .
- 2 Izvēlieties **Savienojamība** → **HDMI izmērs**.
- 3 Izvēlieties HDMI izšķirtspēju. (95. lpp.)
- 4 Ieslēdziet kameru un augstas izšķirtspējas TV.
- 5 Pievienojiet kameru augstas izšķirtspējas TV, izmantojot papildu HDMI kabeli.



6 Ieslēdziet kameru.

- Ja jums ir ar Anynet+ saderīgs Samsung augstas izšķirtspējas TV un esat ieslēdzis kameras Anynet+ funkciju, augstas izšķirtspējas TV ieslēdzas automātiski un parāda kameras ekrānu, bet kamera automātiski ieslēdz atskaņošanas režīmu.
- Ja kameras ir izslēgts Anynet+ vai televizoram nav Anynet+, televizors neieslēdzas automātiski. Manuāli ieslēdziet televizoru.

7 Skatiet failus, lietojot kameras pogas vai arī, ja televizoram ir Anynet+, lietojot augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti.

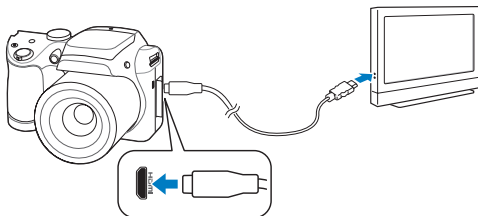


- Ja augstas izšķirtspējas televizors atbalsta Anynet+(CEC) profilu, kameras iestatījumu izvēlnē aktivizējiet funkciju Anynet+ (94. lpp.), lai vadītu kameru un televizoru, izmantojot TV tālvadības pulti.
- Anynet+ ļauj vadīt visas pievienotās Samsung A/V ierīces, izmantojot televizora tālvadības pulti.
- Kameras savienojuma ar augstas izšķirtspējas televizoru izveidošanai nepieciešamais laiks var atšķirties atkarībā no izmantotās SD, SDHC, vai SDXC kartes. Ātrākas SD, SDHC vai SDXC kartes izmantošana ne vienmēr nodrošinās ātrāku HDMI pārsūtīšanu, jo kartes galvenā funkcija ir uzlabot datu pārsūtīšanas ātrumu uzņemšanas laikā.

Failu skatīšana 3D televizorā

Ar 3D televizoru varat skatīt foto, kas tverti 3D foto režīmā.

- 1 Pagrieziet režīmu pārlēgu uz .
- 2 Izvēlieties **Savienojamība** → **HDMI izmērs**.
- 3 Izvēlieties HDMI izšķirtspēju. (95. lpp.)
- 4 Izslēdziet kameru un 3D TV.
- 5 Pievienojiet kameru augstas 3D TV, izmantojot papildu HDMI kabeli.



6 Ieslēdziet kameru.

- Ja jums ir ar Anynet+ sadērīgs Samsung 3D TV un esat ieslēdzis kameras Anynet+ funkciju, 3D TV ieslēdzas automātiski un parāda kameras ekrānu, bet kamera automātiski ieslēdz atskaņošanas režīmu.
- Ja kamrai ir izslēgts Anynet+ vai televizoram nav Anynet+, televizors neieslēdzas automātiski. Manuāli ieslēdziet televizoru.

7 Nospiediet [, lai pārlēgtos uz **3D TV režīms**.

- Vēlreiz nospiediet [, lai pārlēgtos uz **2D TV režīms**.

8 Ieslēdziet televizora 3D funkciju.

- Papildu informāciju skatiet televizora lietošanas rokasgrāmatā.

9 Skatiet 3D fotoattēlus, lietojot kameras pogas vai arī, ja televizoram ir Anynet+, lietojot 3D augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti.



- MPO failu nevar skatīt 3D režīmā ar televizoriem, kas neatbalsta failu formātu.
- Skatot MPO failu ar 3D televizoru, izmantojiet pareizas 3D brilles.



Ar kameru tvertos 3D attēlus neskatieties 3D TV vai 3D monitorā ilgstoši. Tādejādi var izraisīt tāds nepatīkams simptoms kā redzes vājums nogurums, nelabums un reibonis.

Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows

Pārsūtiet failus uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows, rediģējiet tos ar Intelli-studio un augšupielādējiet internetā.

Prasības

Elements	Prasības
Centrālais procesors	Intel® Pentium®4 3,2 GHz vai jaudīgāks/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz vai jaudīgāks
Operatīvā atmiņa	Kā minimums 512 MB liela operatīvā atmiņa (ieteicams 1 GB un vairāk)
Operētājsistēma*	Windows XP SP2, Windows Vista vai Windows 7
Cietā diska ietilpība	250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Citi	• CD-ROM diskdzinis • 1024x768 pikseļu, ar 16 bitu krāsu displeju saderīgs monitors (ieteicams 1280x1024 pikseļu, 32 bitu krāsu displejs) • USB 2.0 ports • nVIDIA Geforce 7600GT sērija vai jaudīgāka/ ATI X1600 sērija vai jaudīgāka • Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka

* Tiks uzstādīta Intelli-studio 32 bitu versija — pat Windows XP, Windows Vista un Windows 7 64 bitu versijām.



- Šīs prasības ir tikai ieteikumi. Atkarībā no datora stāvokļa, Intelli-studio pareiza darbība var nebūt nodrošināma arī gadījumā, ja dators atbilst šīm prasībām.
- Ja dators neatbilst prasībām, videoklipu atskaņošana var būt nepareiza vai arī videoklipu rediģēšana var būt ilgāka.
- Pirms Intelli-studio lietošanas instalējiet DirectX 9.0c vai jaunāku versiju.
- Lai pievienotu kameru kā noņemamu disku, datorā jādarbojas operētājsistēmai Windows XP, Windows Vista vai Windows 7.



Ražotājs neuzņemas atbildību par bojājumiem, kas radušies, izmantojot kvalifikācijai neatbilstošus datorus, piemēram, pašrocīgi komplektētus datorus.

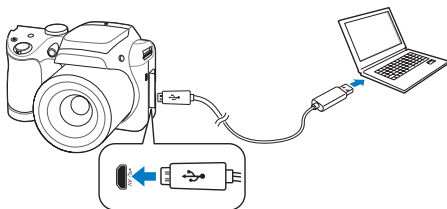
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio

Jūs varat lejupielādēt Intelli-studio saistītajā tīmekļa vietnē un instalēt to savā datorā. Savienojot kameru ar datoru, kurā uzinstalēta programma Intelli-studio, tā tiks palaista automātiski.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Izvēlieties **Savienojamība** → **Datora programmatūra** → **ieslēgt**.
- 3 Izslēdziet kameru.
- 4 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.



Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



5 Ieslēdziet kameru.

- Kad datora ekrānā uznirst Intelli-studio instalācijas logs, sekojiet ekrāna instrukcijām, lai pabeigtu instalēšanas procesu.
- Tiklīdz Intelli-studio ir uzinstalēta jūsu datorā, dators atpazīs kameru un automātiski palaidīs Intelli-studio.

6 Izvēlaties datorā mērķa mapi un pēc tam izvēlieties **Jā**.

- Kamerā saglabātie jaunie faili automātiski tiks pārsūtīti uz izvēlēto mapi.
- Ja kamerā nav jaunu failu, uznirstošais jauno failu saglabāšanas logs neparādīsies.



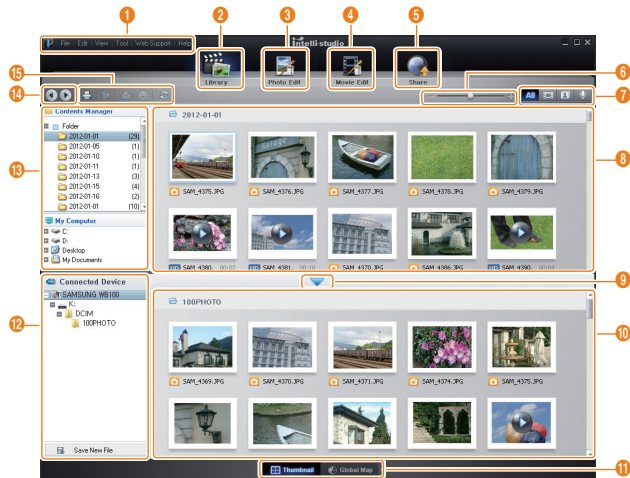
Lai palaistu programmu Intelli-studio operētājsistēmās Windows Vista un Windows 7, logā Automātiskā atskaņošana izvēlieties **Run iLinker.exe**. Ja datorā neparādās **Run iLinker.exe**, noklikšķiniet uz  → **Dators** → **Intelli-studio** un izpildiet parādītos norādījumus, lai instalētu Intelli-studio.

Programmas Intelli-studio izmantošana

Intelli-studio ļauj demonstrēt un rediģēt failus. Lai iegūtu plašāku informāciju, programmas rīkjoslā izvēlieties **Help** (Palīdzība) → **Help** (Palīdzība).



- Failus nevar rediģēt tieši kamerā. Pirms rediģēšanas pārsūtiet failus uz mapi datorā.
- Programma Intelli-studio atbalsta šādus formātus:
 - Videoklipi: MP4 Videoklipi: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Fotoattēli: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Nr.	Apraksts
1	Atvērt izvēlnes.
2	Parādīt izvēlētās mapes failus.
3	Pārslēgties uz fotoattēlu rediģēšanas režīmu.
4	Pārslēgties uz videoklipu rediģēšanas režīmu.
5	Pārslēgties uz koplietošanas režīmu (varat sūtīt failus e-pasta ziņojumā vai augšupielādēt tos tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube).
6	Palielināt vai samazināt sīktēlus sarakstā.
7	Izvēlieties faila tipu.
8	Skatīt failus datorā izvēlētajā mapē.
9	Parādīt vai paslēpt pievienotās kameras failus.
10	Skatīt failus kamerā izvēlētajā mapē.
11	Skatīt failus kā sīktēlus vai kartē.
12	Pārlūkot kamerā saglabātās mapes.
13	Pārlūkot datorā saglabātās mapes.
14	Pāriet uz iepriekšējo vai nākamo mapi.
15	Drukāt failus, skatīt failus kartē, saglabāt failus Manā mapē vai reģistrēt sejas.

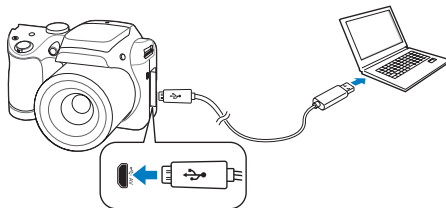
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku

Pievienojiet kameru datoram kā noņemamu disku.

- 1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
- 2 Izvēlieties **Savienojamība** → **Datora programmatūra** → **Izslēgt**.
- 3 Izslēdziet kameru.
- 4 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.



Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



- 5 Ieslēdziet kameru.
 - Dators automātiski atpazīst kameru.
- 6 Datora ekrānā izvēlieties **Mans dators** → **Noņemamais disks** → **DCIM** → **100PHOTO**.
- 7 Pārvelciet failus uz datoru vai saglabājiet tos datorā.

Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Atvienošana operētājsistēmās Windows Vista un Windows 7 ir ļoti līdzīga.

- 1 Pārbaudiet, vai nemirgo statusa lampa.
 - Pārsūtīšanas laikā statusa lampa mirgo. Uzgaidiet līdz tā pārstās mirgot.
- 2 Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .



- 3 Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.
- 4 Noklikšķiniet uz ziņojuma lodziņa, kas norāda, ka kameru var droši noņemt.
- 5 Atvienojiet USB kabeli.



Kad darbojas programma Intelli-studio, atvienot kameru nav droši. Vispirms aizveriet programmu, tad atvienojiet kameru.

Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac

Ja kamera tiks pievienota Macintosh datoram, tā automātiski tiks atpazīta. Varat pārsūtīt failus tieši no kameras uz datoru, neinstalējot programmas.



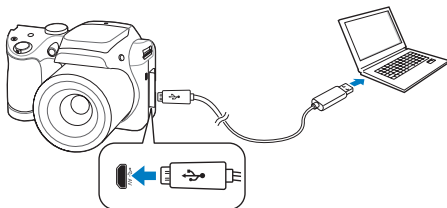
Tiek atbalstīta Mac OS X versija 10.4 vai jaunāka.

- 1 Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.



Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

- 2 Ieslēdziet kameru.
 - Dators automātiski atpazīst kameru, un ekrānā tiek parādīta noņemamā diska ikona.
- 3 Veiciet dubultklikšķi uz noņemamā diska ikonas.
- 4 Pārvelciet failus uz datoru vai saglabājiet tos datorā.



Iestatījumi

Skatiet kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējas.

Iestatījumu izvēlne	92
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei	92
Skaņa	93
Ekrāns	93
Savienojamība	94
Vispārīgie	95

Iestatījumu izvēlne

Uzziniet, kā konfigurēt kameras iestatījumus.

Pieklūšana iestatījumu izvēlnei

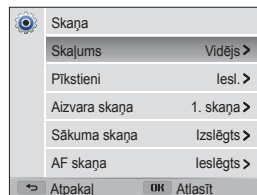
1 Pagrieziet režīmu pārlēgu uz .

2 Izvēlieties izvēlni.



Iespēja	Apraksts
	Skaņa: dažādu kameras skaņu un skaļuma līmeņu iestatīšana. (93. lpp.)
	Ekrāns: displeja iestatījumu pielāgošana. (93. lpp.)
	Savienojamība: iestatiet vajadzīgās iespējas. (94. lpp.)
	Vispārīgie: kameras sistēmas iestatījumu, piemēram, atmiņas formāta, noklusējuma faila nosaukuma un USB režīma, maiņa. (95. lpp.)

3 Izvēlieties elementu.



4 Izvēlieties iespēju.



5 Lai atgrieztos iepriekšējā ekrānā, nospiediet [].

Skaņa

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Skaļums	lestatiet visu skaņu skaļuma līmeni. (Izslēgts, Zems, Vidējs*, Augsts)
Pīkstieni	lestatiet skaņu, kas atskanēs, kad nospiedīsīt pogas vai pārslēgsit režīmus. (Izslēgts, Iesl.*)
Aizvara skaņa	lestatiet skaņu, kura atskanēs, ja aizvara poga tiks nospiesta līdz pusei. (Izslēgts, 1. skaņa*, 2. skaņa, 3. skaņa)
Sākuma skaņa	lestatiet skaņu, kas atskanēs, kad kamera tiks ieslēgta. (Izslēgts*, Lidoj., Lāzeršovs, Mākonis)
AF skaņa	lestatiet, lai atskanētu skaņa, ja aizvara poga tiek nospiesta līdz pusei. (Izslēgts, Ieslēgts*)

Ekrāns

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Sākuma attēls	lestatiet sākuma attēlu, kas tiek parādīts, ieslēdzot kameru. Izslēgts*: nerādīt sākuma attēlu. Logotips : parādīt iekšējā atmiņā saglabātu noklusējuma attēlu. Lietot.att.: izvēlieties lietotāja attēlu no atmiņā esošajiem fotoattēliem.  - Kamera vienlaicīgi iekšējā atmiņā var saglabāt tikai vienu lietotāja attēlu. - Ja kā lietotāja attēlu izvēlaties jaunu fotoattēlu vai atiestatāt kameru, tā izdzēsīs pašreizējo attēlu.
Vadlīnija	Izvēlieties vedni, kas palīdzēs izveidot sižetu. (Izslēgts*, 2 X 2, 3 X 3, Krusts, Diagonāle)
Datuma/laika displejs	lestatiet, vai kameras displejā rādīt datumu un laiku. (Izsl.*, Iesl.)
Palīdzības displejs	Parāda īsu iespējas vai izvēlnes aprakstu. (Izslēgt, Ieslēgt*)

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Displ. spil.	Pielāgojiet ekrāna spilgtumu (Automātisks*, Tumšs, Normāls, Spilgts)  Atskaņošanas režīmā tiek fiksēts Normāls, pat ja ir izvēlēts Automātisks.
Ātrais skats	Iestatiet, vai rediģēt uzņemto attēlu, pirms atgriezties fotografēšanas režīmā. (Izslēgts, Iesl.*)
Automātiskā displeja izslēgšana	Ja 30 sekunžu laikā netiek veikta neviena darbība, kamera automātiski pārslēdzas automātiskās displeja izslēgšanas režīmā. (Izslēgt*, Ieslēgt)  - Lai atsāktu kameras izmantošanu, automātiskās displeja izslēgšanas režīmā nospiediet jebkuru pogu, izņemot [POWER]. - Arī tad, ja automātiskās displeja izslēgšanas režīms nebūs iestatīts, 30 sekundes pēc pēdējās darbības veikšanas ekrāns satumsis, lai taupītu elektroenerģiju.

Savienojamība

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Video izeja	Iestatiet video signāla izeju atbilstoši savam reģionam. NTSC : ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika PAL (supports only BDGHI): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Anglija, Somija, Vācija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Nīderlande, Jaunzēlande, Norvēģija, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme
Anynet+ (HDMI-CEC)	Aktivizējiet, lai vadītu kameru ar televizora tālvadības pulti, pieslēdzoties augstas izšķirtspējas televizoram, kas atbalsta Anynet+(CEC) profilu. Izslēgts: skatiet failus, neizmantojot augstas izšķirtspējas TV tālvadības pulti. Ieslēgts*: vadiet kameru, izmantojot augstas izšķirtspējas TV tālvadības pulti.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
HDMI izmērs	Iestatiet fotoattēlu izšķirtspēju, kad kamera atskaņo failus augstas izšķirtspējas TV ar HDMI kabeli. (Nospiediet: 1080i* , 720p , 480p / PAL: 1080i* , 720p , 576p) • Ja augstas izšķirtspējas TV neatbalsta izvēlēto izšķirtspēju, tas automātiski izvēlēsies nākamo zemāko izšķirtspēju.
Datora programmatūra	Iestatiet, lai programma Intelli-studio tiktu palaista automātiski, ja kamera tiek pievienota datoram. (Izslēgt, Ieslēgt*)

Vispārīgie

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Language	Iestatiet displeja teksta valodu.
Laika josla	Iestatiet savas atrašanās vietas laika joslu. Ja dodaties ceļojumā uz citu valsti, izvēlieties Ceļojums un izvēlieties atbilstošu laika joslu. (Māju*, Ceļojums)
Datuma/Laika uzstādīšana	Iestatiet datumu un laiku.
Datuma veids	Iestatiet datuma formātu. (GGGG/MM/DD, MM/DD/GGGG, DD/MM/GGGG)  Noklusējuma datuma tips var atšķirties atkarībā no izvēlētās valodas.
Laika tips	Iestatiet laika formātu. (12 st., 24 st.)  Noklusējuma laika tips var atšķirties atkarībā no izvēlētās valodas.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Faila Nr.	Norādiet, kā nosaukt failus. • Atiestatīt: iestatiet, lai failu numerācija sāktos ar 0001, ja tiek ievietota jauna atmiņas karte, formatēta atmiņas karte vai dzēsti visi faili. • Sērija*: iestatiet esošās failu numerācijas turpināšanu, ja tiek ievietota jauna atmiņas karte, formatēta atmiņas karte vai dzēsti visi faili.
	 • Pirmās mapes noklusējuma nosaukums ir 100PHOTO, bet pirmā faila noklusējuma nosaukums ir SAM_0001. • Katru reizi, kad tiek uzņemts fotoattēls, faila numurs palielinās par vienu vienību no SAM_0001 līdz SAM_9999. • Katru reizi, kad mape ir pilna, mapes numurs palielinās par vienu vienību no 100PHOTO līdz 999PHOTO. • Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 9999. • Kamera nosaka failu nosaukumus atbilstoši kameras failu sistēmas izveides (Design rule for Camera File system — DCF) standarta prasībām. Ja ar nolūku tiks mainīti failu nosaukumi, kamera, iespējams, nevarēs atskaņot failus.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Ieraksts	Iestatiet, vai uz drukātiem fotoattēliem ir jāparāda datums un laiks. (Izslēgts*, Datums, Dat. un laiks)  • Datums un laiks tiks parādīti fotoattēla apakšējā labajā stūrī. • Daži printeru modeļi var neuzdrukāt datumu un laiku pareizi. • Uz fotoattēla tiks attēlots datums un laiks, ja: - izvēlieties Teksts SCN režīmā - atlasiet  režīms - izvēlieties 3D fotoattēls, Attēls attēlā  režīmā
Automātiskās izslēgšanas režīms	Iestatiet kameras automātisku izslēgšanos, ja noteikta laika perioda ietvaros netiks veiktas nekādas darbības. (Izslēgts, 1 min., 3 min.*, 5 min., 10 min.)  • Pēc akumulatora nomaigas iestatījumi nemainās. • Kamera automātiski neizslēgsies, ja tā savienota ar datoru un ja tiek atskaņota slaidrāde vai videoklipe.
Af indikators	Iestatiet palīgspuldzes automātisku ieslēgšanos tumšās vietās, lai palīdzētu iestatīt fokusus. (Izslēgts, Ieslēgts*)

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Formāts	Formatējiet iekšējo atmiņu un atmiņas karti. Formatēšanas laikā tiks izdzēsti visi faili, ieskaitot aizsargātos failus. (Jā, Nē)  Var rasties kļūdas, ja tiks izmantota ar cita ražojuma kameru, atmiņas karšu lasītāju vai datoru formatēta atmiņas karte. Pirms atmiņas karšu izmantošanas fotoattēlu saglabāšanai formatējiet tās ar kameru.
Atiestatīt	Atiestatiet izvēlnes un fotografēšanas iespējas. Datums un laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi netiks atiestatīti. (Jā, Nē)
Atkl.pirmk. licences	Rādīt atvērtā koda licences informāciju.

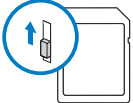
Pielikumi

Uzziniet informāciju par kļūdu paziņojumiem, specifikācijām un apkopi.

Kļūdu paziņojumi	99
Kameras apkope	100
Kameras tīrīšana	100
Kameras lietošana un glabāšana	101
Informācija par atmiņas kartēm	102
Informācija par akumulatoru	105
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru	107
Kameras tehniskie dati	110
Terminu skaidrojums	114
Alfabētiskais rādītājs	119

Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti turpmāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

Kļūdas paziņojums	Ieteicamais risinājums
Kartes kļūda	- Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. - Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. - Formatējiet atmiņas karti.
Bloķēta karte	SD, SDHC vai SDXC karti var bloķēt, lai novērstu failu izdzēšanu. Fotografējot atbloķējiet karti. 
Neatbalstīta karte.	Ievietotā atmiņas karte nav saderīga ar jūsu kameru. Ievietojiet SD, SDHC vai SDXC atmiņas karti.
DCF Full Error	Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti. Pēc tam atveriet lestatījumu izvēlni un izvēlieties Faila Nr. → Atiestatīt. (96. lpp.)

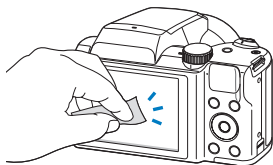
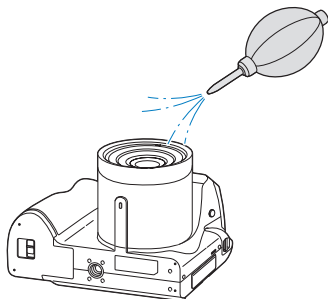
Kļūdas paziņojums	Ieteicamais risinājums
Faila kļūda	Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Neatbalstīta failu sistēma.	Jūsu kamera neatbalsta ievietotās atmiņas kartes failu sistēmu FAT. Formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
Zems baterijas līmenis	Aizvietojiet ar jauniem AA tipa sārmu akumulatoriem.
Atmiņa pilna	Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti.
Nav attēlu faila	Uzņemiet attēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kas satur fotoattēlus.

Kameras apkope

Kameras tīrīšana

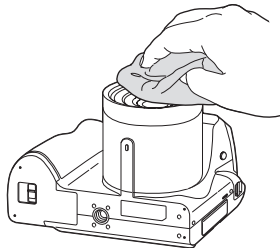
Kameras objektīvs un displejs

Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu. Uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz objektīva tīrīšanas salvetes objektīvu tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.



Kameras korpuss

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.



- Ierīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.
- Nespiediet objektīva vāciņu un netīriet to ar putekļu slotiņu.

Kameras lietošana un glabāšana

Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas

- Izvairieties no kameras pakļaušanas ļoti aukstu un ļoti karstu temperatūru ietekmei.
- Izvairieties no kameras lietošanas vietās, kur ir ļoti augsts gaisa mitruma līmenis vai kur iespējamas krāsas gaisa mitruma līmeņa izmaiņas.
- Izvairieties no kameras pakļaušanas tiešai saules staru ietekmei un tās glabāšanas karstās, nepietiekami ventilējamās vietās, piemēram, automobilī vasaras laikā.
- Lai nepieļautu nopietnu kameras un displeja bojājumu rašanos, aizsargājiet kameru pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Lai nerastos kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumi, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai slikti vēdinātā vietā.
- Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķīmikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.
- Neglabājiet kameru vietā, kur atrodas naftalīns.

Izmantošana pludmalēs vai līdzīgās vietās

- Lietojot kameru pludmalē vai līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neieklūst smiltis un netīrumi.
- Šī kamera nav ūdensdroša. Nepieskarieties akumulatoram vai atmiņas kartei ar mitrām rokām. Darbojoties ar kameru ar mitrām rokām, var izraisīt kameras bojājumus.

Glabāšana ilgstošā laika periodā

- Uzglabājot kameru ilgstošā periodā starp izmantošanas reizēm, ievietojiet to cieši noslēdzamā konteinerā ar absorbējošu materiālu, piemēram, silikagelu.
- Ja kamera ilgāku laiku netiks lietota, izņemiet no tās akumulatorus. Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.
- Akumulatori izlādējas arī tad, ja kamera netiek lietota. Ja kameras izmantošana tiek atsākta pēc ilgstošas uzglabāšanas, nomainiet akumulatorus ar jauniem AA tipa akumulatoriem.
- Pašreizējo datumu un laiku var inicializēt, kad kamera tiek ieslēgta pēc tam, kad tai bijusi izņemta baterija vairāk nekā 72 stundas.

Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm

Pārvietojot kameru no aukstas vides siltā vidē, uz kameras iekšējām sastāvdaļām un objektīva var rasties kondensāts. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un nogaidiet vismaz 1 stundu. Ja kondensāts izveidojas uz atmiņas kartes, izņemiet atmiņas karti no kameras un pirms tās ievietošanas no jauna nogaidiet, līdz viss mitrums būs izvaikojs.

Citi brīdinājumi

- Neviciniet siksniņā pakārtu kameru. Citādi varat radīt savainojumus sev vai citiem, vai arī sabojāt kameru.
- Nekrāsojiet kameru, jo krāsa var traucēt kustīgo daļu darbībai un kameras pareizai darbībai.

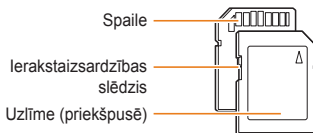
- Ja kamera netiek lietota, izslēdziet to.
- Kamera satur smalkas detaļas. Neļaujiet kamerai saņemt triecienus.
- Ja kamera netiek izmantota, ievietojiet to kameras somiņā, lai aizsargātu displeju no ārēju spēku ietekmes. Aizsargājiet kameru no saskrāpēšanas, neļaujot tai nonākt saskarē ar smiltīm, asiem priekšmetiem un monētām.
- Nelietojiet kameru, ja displejs ir iekļūstījis vai saplīsis. Saplīsis stikls vai akrils var izraisīt sejas un roku savainojumus. Nogādājiet kameru Samsung servisa centrā, lai veiktu tās remontu.
- Nekādā gadījumā nenovietojiet kameras, akumulatorus vai piederumus uz sildierīcēm, to tuvumā vai pašās sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai radiatoros. Šīs ierīces var deformēties un pārkarst, kā arī var tikt izraisīta aizdegšanās vai eksplozija.
- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsu vai izraisīt tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.
- Saņemot triecienu vai nokrītot, kamera var izslēgties. Tas notiek, lai aizsargātu atmiņas karti. Lai kameru atkal izmantotu, vēlreiz to ieslēdziet.
- Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespāido kameras kalpošanas ilgumu vai veikspēju.
- Ja kamera tiks lietota zemu temperatūrā ietekmē, tās ieslēgšana var aizņemt nedaudz laika, var būt novērojama īslaicīga displeja krāsu maiņa vai parādīties attēla atliekas. Šīs parādības nenorāda uz kameras darbības traucējumiem un pazudīs, kad kameras temperatūra atkal būs augstāka.

- Krāsa vai metāls kameras korpusā cilvēkiem ar jutīgu ādu var izraisīt alerģijas, niezi, ekzēmu vai pietūkumu. Ja jums rodas kāds no šiem simptomiem, nekavējoties pārtrauciet izmantot kameru un sazinieties ar ārstu.
- Neievietojiet kameras nodalījumus, slotas vai piekļuves vietas svešķermeņus. Garantija nesedz bojājumus, kas rodas kameras nepareizas lietošanas dēļ.
- Neremontējiet kameru pats un neļaujiet to darīt arī citām nekvalificētām personām. Garantija nesedz izmaksas par bojājumiem, kas radušies nekvalificēta remonta dēļ.

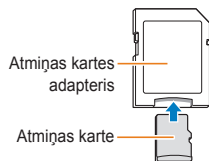
Informācija par atmiņas kartēm

Atbalstītās atmiņas kartes

Šis produkts atbalsta SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC vai microSDXC atmiņas kartes.



Lietojot SD, SDHC vai SDXC kartes ierakstaizsardzības slēdzi, var nepieļaut failu dzēšanu. Bīdiet slēdzi uz leju, lai bloķētu, vai bīdiet to uz augšu, lai atbloķētu. Uzņemot fotoattēlus vai videoklipus, atbloķējiet karti.



Lai ar šo produktu, datoru vai atmiņu karšu lasītāju izmantotu mikro atmiņas kartes, ievietojiet karti adapterī.

Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no fotografēšanas sižetiem vai fotografēšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, pamatojoties uz 1 GB SD karti:

Foto

Izmērs	Ļoti augsta	Augsta	Normāla
16m	159	240	355
14m	177	282	384
12m	204	300	417
10m	234	343	505

Izmērs	Ļoti augsta	Augsta	Normāla
10m	234	343	505
9m	300	457	599
5m	457	639	832
3m	737	911	1123
2m	956	1272	1585
1m	1465	1727	1897

Video

Izmērs	30 kadri sekundē	15 kadri sekundē
HD 1280x720	Aptuveni 18 min. 03 sek.	Aptuveni 35 min. 08 sek.
VGA 640x480	Aptuveni 51 min. 20 sek.	Aptuveni 89 min. 59 sek.
QVGA 320x240	Aptuveni 177 min. 32 sek.	Aptuveni 305 min. 36 sek.

*Minētie skaitļi noteikti, mērot bez tālumaizmaiņas funkcijas. Lietojot tālumaigu, pieejamais ierakstīšanas laiks var mainīties. Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes

- Nepakļaujiet atmiņas kartes ļoti zemas vai ļoti augstas temperatūras iedarbībai (zem 0 °C/32 °F vai virs 40 °C/104 °F). Ārkārtējas temperatūras var izraisīt atmiņas karšu disfunkciju.
- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Pirms atmiņas kartes ievietošanas vai izņemšanas izslēdziet kameru.
- Kamēr indikators mirgo, neizņemiet atmiņas karti un neizslēdziet kameru, jo šādi var bojāt informāciju, kas atrodas kartē.
- Kad atmiņas kartes kalpošanas laiks ir beidzies, tajā vairs nav iespējams saglabāt fotoattēlus. Izmantojiet jaunu atmiņas karti.
- Nelociet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas spēcīgu magnētisko lauku tuvumā.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas vietās ar paaugstinātu temperatūru, paaugstinātu atmosfēras mitruma līmeni vai kodīgu vielu klātbūtni.
- Aizsargājiet atmiņas kartes no mitruma, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas karte un atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, atmiņas karte vai kamera var darboties kļūdaini.
- Pārmēsājot atmiņas karti, izmantojiet futrāli, lai pasargātu karti no statiskās elektrības.
- Svarīgu informāciju glabājiet citā datu nesējā, piemēram, cietajā diskā vai CD/DVD diskā.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, atmiņas karte var kļūt silta. Šī parādība ir normāla un nenorāda uz darbības traucējumiem.



Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Informācija par akumulatoru

Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni

Ja akumulators ir pilnībā izlādējies, akumulatora ikona iekrāsosies sarkana un parādīsies paziņojums „**Zems baterijas līmenis**”. Aizvietojiet ar jauniem AA tipa sārma akumulatoriem.

Piezīmes par akumulatora lietošanu

- Nepakļaujiet akumulatorus ļoti zemas vai ļoti augstas temperatūras iedarbībai (zem 0 °C/32 °F vai virs 40 °C/104 °F). Ārkārtējas temperatūras var mazināt akumulatoru kalpošanas laiku.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, akumulatoru nodalījuma apkārtnē var kļūt silta. Tas neietekmē kameras normālu izmantošanu.
- Par 0 °C/32 °F zemāku temperatūru ietekmē var samazināties akumulatoru kapacitāte un akumulatoru darba mūžs.
- Zemu temperatūru ietekmē akumulatoru kapacitāte var samazināties, bet, temperatūrai atgriežoties normas robežās, tā atjaunosies.
- Vienreiz lietojamās baterijas nevar uzlādēt atkārtoti. Ja tiks mēģināts tās uzlādēt atkārtoti, var izplūst to saturs.
- Akumulatoru kapacitāte var mainīties atkarībā no ražotāja.

Piezīmes par akumulatora lietošanu

Aizsargājiet akumulatorus un atmiņas kartes pret bojājumiem

Neļaujiet baterijām saskarties ar metāla priekšmetiem, jo tas var radīt savienojumu starp baterijas + un – spailēm, tādējādi īslaicīgi vai neatgriezeniski sabojājot baterijas, vai arī izraisot aizdegšanos vai elektrotraumu gūšanu.

Uzmanīgi rīkojieties ar un pareizi atbrīvojieties no akumulatoriem

- Nemetiet akumulatorus ugunī. Atbrīvojoties no lietotajiem akumulatoriem, ievērojiet vietējos noteikumus.
- Nenovietojiet akumulatoru vai kameru sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai uz radiatoriem. Akumulators pārkarstot var eksplodēt.



Nepareizi vai bezrūpīgi apejoties ar akumulatoru, iespējami ievainojumi vai nāve. Drošības nolūkos ievērojiet šīs instrukcijas, kā pareizi apieties ar akumulatoru:

- Nepareizi apejoties ar akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt.
Ja ievērojat kādas akumulatora deformācijas, plaisas vai citas novirzes no normas, nekavējoties pārtrauciet tā lietošanu un sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
- Nenovietojiet akumulatoru apsildes ierīču tuvumā un neuzglabājiet to pārlieku siltos apstākļos, piemēram, slēgtā mašīnā, vasarā.
- Neievietojiet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, pirtīs vai dušas telpās.
- Neatstājiet kameru ilgstoši uz ugunsbīstamām virsmām, piemēram, gultās, uz paklājiem vai uz elektriskām segām.
- Kad kamera ir ieslēgta, neatstājiet to ilgstoši ierobežotā telpā.
- Neļaujiet akumulatora spailēm saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteniem.
- Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus akumulatorus.

- Neizjauciet akumulatoru un nepieļaujiet tā caurduršanu ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augstam spiedienam vai saspišanai.
- Nepakļaujiet akumulatoru spēcīgiem triecieniem, piemēram, nometot no augstas vietas.
- Nepakļaujiet akumulatoru temperatūrām, kas pārsniedz 60 °C (140 °F).
- Neļaujiet akumulatoram saskarties ar mitrumu vai šķidrumiem.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīgam karstumam, piemēram, saules vai uguns ietekmei u.c.
- Atkārtotai uzlādei un lietošanai ir ieteicami vairākkārt uzlādējamie akumulatori (sekundārais elements). Samsung neuzņemas atbildību par problēmām, kas radušies akumulatoru izmantošanas rezultātā.

Vadlīnijas, kā atbrīvoties no izstrādājuma

- Atbrīvojieties no akumulatora uzmanīgi.
- Nemetiet akumulatoru ugunī.
- Attiecināmie noteikumi var mainīties atbilstoši valstij vai reģionam. Atbrīvojieties no akumulatora saskaņā ar visiem vietējiem un valsts likumiem.

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus. Ja izmantojāt piedāvātos problēmu novēršanas risinājumus, taču problēmas novērst neizdēvās, sazinieties ar vietējo ierīces tirgotāju vai klientu apkalpošanas centru.



Atstājot savu kameru tehniskās apkopes centrā, atstājat arī citas sastāvdaļas, kuru dēļ, iespējams, radās kļūme, piemēram, atmiņas karti un akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Kameru nevar ieslēgt	• Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators. • Pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi. (16. lpp.) • Nomainiet akumulatorus.
Kamera pēkšņi izslēdzas	• Nomainiet akumulatorus. • Iespējams, ka kamera iestatīta automātiskās izslēgšanas režīmā. (96. lpp.) • Kamera var izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pēc trieciena. Vēlreiz ieslēdziet kameru.
Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās	• Baterijas uzlādes līmenis var kļūst samazināties zemā temperatūrā (zem 0° C/32° F). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā. • Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nav iespējams uzņemt fotoattēlus	• Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti. • Formātējiet atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti. • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Nomainiet akumulatorus. • Pārļiecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi.
Kameras darbība pēkšņi tiek apturēta	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kamera uzkarst	Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
Zibspuldze nedarbojas	• Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta uz Izslēgt. (52. lpp.) • Zibspuldzi nevar izmantot dažos režīmos.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Zibspuldze pēkšņi iedegas	Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas nenorāda uz kameras darbības traucējumiem.
Nepareizs datums un laiks	Displeja iestatījumos iestatiet datumu un laiku. (95. lpp.)
Displejs vai pogas nedarbojas	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kameras displejs nedarbojas atbilstoši	Ja lietojat kameru ļoti zemā temperatūrā, iespējams, kameras ekrāns nedarbosies pareizi vai būs redzamas krāsas izmaiņas. Lai nodrošinātu kameras ekrāna pareizu darbību, lietojiet kameru piemērotā temperatūrā.
Atmiņas kartes kļūda	- Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. - Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. - Formatējiet atmiņas karti. Plašāku informāciju skatiet nodaļā „Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes”. (104. lpp.)
Nevar demonstrēt failus	Ja maināt faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, atskaņojiet failus datorā.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēls ir neskaidrs	- Pārīecinieties, vai iestatītā fokusēšanas iespēja ir piemērota tuvplānu uzņemšanai. (55. lpp.) - Pārbaudiet, vai objektīvs ir tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu. (100. lpp.) - Pārīecinieties, vai fotografējams objekts atrodas zibspuldzes darbības diapazonā. (110. lpp.)
Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam	Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu pareizu baltā balansa opciju. (64. lpp.) Fotoattēls ir pārgaismots. - Izslēdziet zibspuldzi. (52. lpp.) - Pielāgojiet ISO jutību. (54. lpp.) - Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību. (62. lpp.)
Fotoattēls ir par spilgtu	
Fotoattēls ir par tumšu	Fotoattēls ir nepietiekami apgaismots. - Izslēdziet zibspuldzi. (52. lpp.) - Pielāgojiet ISO jutību. (54. lpp.) - Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību. (62. lpp.)

Problēma	Ieteicamais risinājums
Televizorā nav redzami fotoattēli	- Pārbaudiet, vai kamera ir pareizi pievienota televizoram, izmantojot audiovideo kabeli. - Pārbaudiet, vai atmiņas kartē ir fotoattēli.
Dators neatpazīst kameru	- Pārbaudiet, vai USB kabelis ir pareizi pievienots. - Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. - Pārbaudiet, vai lietojat atbalstītu operētājsistēmu.
Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru	Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet USB kabeli un pievienojiet to vēlreiz.
Dators nedemonstrē videoklipus	Video klipus var nebūt iespējams atskaņot ar dažām video atskaņošanas programmām. Lai atskaņotu ar jūsu kameru uzņemtos video failus, savā datorā instalējiet un lietojiet Intelli-studio programmatūru. (86. lpp.)

Problēma	Ieteicamais risinājums
Intelli-studio nedarbojas pareizi	- Aizveriet programmu Intelli-studio un restartējiet to. - Programmu Intelli-studio nevar lietot Macintosh datoros. - Raugieties, lai Iestatījumu izvēlnē vienums Datora programmatūra būtu iestatīts uz Izslēgt. (95. lpp.) - Atkarībā no datora specifikācijām un vides, iespējams, programmu nevarēs palaist automātiski. Šādā gadījumā datorā noklikšķiniet uz Sākums → Visas programmas → SAMSUNG → Intelli-studio → Intelli-studio.
SDXC atmiņas kartē saglabātos fotoattēlus nevar aplūkot ar datoru vai televizoru.	SDXC atmiņas kartēm nepieciešama exFAT failu sistēma. Pirms kameras pievienošanas ierīcei pārliecinieties, ka ārējā ierīce ir saderīga ar exFAT failu sistēmu.
Dators neatpazīst SDXC atmiņas karti.	SDXC atmiņas kartēm nepieciešama exFAT failu sistēma. Lai lietu SDXC atmiņas kartes ar datoru, kas darbojas ar Windows XP, no Microsoft tīmekļa vietnes lejupielādējiet un atjauniniet exFAT failu sistēmas draiveri.

Kameras tehniskie dati

Attēla sensors	
Veids	1/2,3 collas (aptuveni 7,76 mm) CCD
Efektīvie pikseli	Aptuveni 16,2 megapikseli
Kopējais pikseļu skaits	Aptuveni 16.4 megapikseli
Objektīvs	
Fokusēšanas attālums	Samsung 26X tālummaiņas objektīvs f = 4,0-104,0 mm (35 mm filmas ekvivalents: 22,3-580 mm)
Diafragmas dalījuma diapazons	F 3,1 (platl.)–F 5,9 (teleobj.)
Tālummaiņa	- Fotografēšanas režīms: 1,0–26,0X (optiskā tālummaiņa X digitālā tālummaiņa: 130,0X, optiskā tālummaiņa X Intelli tālummaiņa: 52,0X) - atskaņošanas režīms: 1,0–14,4X (atkarībā no attēla izmēra)
Displejs	
Veids	TFT šķidro kristālu displejs
Apraksts	3,0" (7,62 cm) 230K
Fokusēšana	
Veids	TTL autofokuss (Centra AF, Daudzpunktu AF, Izvēles AF, Noteikšanas AF, Sejas noteikšanas AF)

Diapazons		Platleņķa (W)	Tālumā (T)
	Normāls (af)	80 cm–bezgalība	350 cm–bezgalība
	Makro	10-80 cm	200-350 cm
	Auto makro	10 cm–bezgalība	200 cm–bezgalība
	Super Macro	1-10 cm (Tikai 9. tālummaiņas līmenis)	-
Aizvara ātrums			
• Automātisks: 1/8–1/2000 s • Programma: 1–1/2000 s • Nakts: 8–1/2000 s			
Ekspozīcija			
Vadība	Programma AE		
Mērīšana	Daudzpunktu, Punkts, Centrs, Sejas noteikšana		
Kompensācija	±2EV (1/3 EV solis)		
ISO ekvivalents	Automātiski, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200		
Zibspuldze			
Režīms	Automātisks, Sarkano acu novēršana, Aizpildot, Lēnā sinhr., Izslēgt, Sarkano acu korekcija		
Diapazons	• Platleņķa: 80 cm–6 m (ISO automātisks) • Tālumā: 2 m-4 m (ISO automātisks)		
Uzlādes laiks	Aptuveni 5 sek.		

Kameras kustību samazināšana

DUAL IS [optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) + digitālā attēlu stabilizēšana (DIS)]

Efekts

Fotografēšanas režīms

- Foto filtrs (Viedais filtrs): Miniatūra, Vinjetēšana, Šķērsfiltrs, Zivs acs, Veca filma, Klasisks, Retro
- Attēl.pielāg.: Asums, Kontrasts un piesātinājums

Video uzņemšanas režīms

Video filtrs (Viedais filtrs): Vinjetēšana, Zivs acs, Klasisks, Retro, Paletes 1. efekts, Paletes 2 efekts, Paletes 3. efekts, Paletes 4. efekts

Baltā balanss

Automātisks bb, Dienasgaismā, Mākoņains, Fluorescējošs_h, Fluorescējošs_l, Volframs, Lietotāja iest., Krāsas temp.

Datuma uzrādīšana

Dat. un laiks, Datums, Izslēgts

Fotografēšana

Fotoattēli

- Režīmi: Gudrais autom. režīms (Portrets, Portrets naktī, Pretgaismas portrets, Nakts, Pretgaismā, Ainava, Balts, Dabiski zaļš, Zilas debesis, Rītausma, Makro, Makro teksts, Makro krāsas, Statīvs, Kustība), Programma, Sižets (Ādas retušēšana, Kadru vadīrīce, Nakts, Portrets, Bērni, Ainava, Tuvplāns, Teksts, Rītausma, Saulriets, Pretgaismā, Salūts, Pludmale/sniegs), Dual IS, Tiesā panorāma, Magic Plus (3D foto, Maģiskais rāmis, Dalītā uzņemšana, Attēls attēlā, Foto filtrs)
- Sērijveida uzņemšana: Viens, Pastāvīgs, Kust. tverš., AEB
- Taimeris: Izslēgt, 10 sek., 2 sek., Divkārsš (10 sek., 2 sek.)

Videoklipi

- Režīmi: Filma, Magic Plus (Attēls attēlā, Video filtrs)
- Formāts MP4 (H.264) (maksimālais ieraksta ilgums: 20 min)
- Izmērs: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240
- Kadru ātrums: 30 kadri sekundē, 15 kadri sekundē
- Balss: Ieslēgt/Izslēgt/Klusa tālumm.
- Videoklipu rediģēšana (iegulta): Pauze ieraksta laikā

Atskaņošana	
Fotoattēli	- Veids: Viens attēls, Sīktēli, Daudzkārtēja slīdrāde ar mūziku un efektiem, Video, Viedais albums* * Viedā albuma kategorija: Visu, Datums, Faila veids - Rediģēšana: Izmēra maiņa, Pagriez, Attēl. pielāg., Viedais filtrs, Apgriez - Efekts: Attēl.pielāg. (Spilgtums, Kontrasts, Piesātinājums, ACB, Sejas retušēšana, Sarkano acu korekcija), Viedais filtrs (Normāli, Miniatura, Vinjetēšana, Šķērsfiltrs, Zivs acs, Veca filma, Klasisks, Retro)
Videoklipi	Rediģēšana: Nekustīga attēla tveršana, Laika apgriešana
Atmiņa	
Datu nesējs	- Iebūvētā atmiņa: aptuveni 52 MB - Ārējā atmiņa (papildaprīkojums): SD karte (garantēts līdz 2 GB), SDHC karte (garantēts līdz 32 GB), SDXC karte (garantēts līdz 64 GB) Iekšējās atmiņas ietilpība, iespējams, neatbilst šīm specifikācijām.
Faila formāts	- Fotografēšanas: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1 - Video: MP4 Videoklipi: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Attēla izmērs

For 1 GB SD: fotoattēlu skaits				
		Ļoti augsta	Augsta	Normāla
	4608 X 3456	159	240	355
	4320 X 3240	177	282	384
	4320 X 2880	204	300	417
	3648 X 2736	234	343	505
	4320 X 2432	234	343	505
	2832 X 2832	300	457	599
	2592 X 1944	457	639	832
	1984 X 1488	737	911	1123
	1920 X 1080	956	1272	1585
	1024 X 768	1465	1727	1897

Šie dati ir iegūti Samsung standarta apstākļos. Jūsu iegūtie rezultāti var atšķirties atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.

Interfeiss	
Digitālās izejas savienotājs	USB 2.0
Audio ievade/izvade	Iekšējais skaļrunis (Mono), Mikrofons (Mono)
Video izeja	• A/V: NTSC, PAL (atlasāms) • HDMI 1,4: NTSC, PAL (atlasāms)
Barošanas avots	
Akumulators	AA Sārma akumulatori
Savienotāja tips	Mikro USB (5 tapīņu)
Barošanas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce.	

Izmēri (P x A x Dz)

114,48 x 79,26 x 86,45 mm (bez izvirzījumiem)

Svars

403 g (bez akumulatora un atmiņas kartes)

Darba temperatūra

0–40 °C

Apkārtējā gaisa mitrums ierīces darbināšanas laikā

5–85 %

Programmatūra

Intelli-studio

Lai uzlabotu ierīces veiktspēju, specifikācijas var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

Terminu skaidrojums

ACB (Automātisks kontrasta balanss)

Šī funkcija automātiski uzlabo attēlu kontrastu, ja objekts ir izgaismots no aizmugures vai starp objektu un fonu ir liels kontrasts.

AEB (Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana)

Šī funkcija automātiski uzņem vairākus attēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām, lai palīdzētu uzņemt attēlu ar pareizu ekspozīciju.

AF (automātiskā fokusēšana)

Sistēma, kas automātiski iestata kameras objektīva fokusu uz objektu. Šī kamera automātiskajai fokusa iestatīšanai izmanto kontrastu.

Diafragma

Diafragma kontrolē gaismas apjomu, kas sasniedz kameras sensoru.

Kameras satricinājums (aizmiglojums)

Ja kamera tiek izkustināta, kamēr aizvars ir atvērts, viss attēls var izskatīties miglains. Tas atgādās visbiežāk, ja slēdža ātrums ir lēns. Novērsiet kameras satricinājumu ietekmi, iestatot lielāku jutību, lietojot zibspuldzi vai lietojot ātrākus slēdža ātrumus. Kā alternatīvu kameras stabilizēšanai var izmantot statīvu vai arī OIS funkciju.

Kompozīcija

Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

DCF (kameras failu sistēmas konstrukcijas noteikumi)

Specifikācija, kas definē failu formātu un failu sistēmu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas un informācijas tehnoloģiju asociācija (JEITA).

Asuma dziļums

Attālums starp tuvāko un tālāko punktu, kuru robežās fotoattēlā var iestatīt fokusu. Asuma dziļums mainās atkarībā no diafragmas atvēruma, fokālā garuma un attāluma no kameras līdz objektam. Piemēram, izvēloties mazāku diafragmas atvērumu, asuma dziļums palielināsies un aizmiglos kompozīcijas fonu.

Digitālā tūlumaīņa

Funkcija, kas mākslīgi palielina tūlumaīņas objektīvam pieejamo tūlumaīņas pakāpi (optiskā tūlumaīņa). Izmantojot digitālo tūlumaīņu, jo lielāks būs palielinājums, jo vairāk samazināsies attēla kvalitāte.

DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts)

Drukas informācijas, piemēram, izvēlētie attēli un kopiju skaits, formāts ierakstīšanai atmiņas kartēs. Ar DPOF saderīgi printeri, kas dažreiz ir pieejami foto salonos, var nolasīt šo informāciju no kartes, padarot ērtāku drukāšanu.

EV (ekspozīcijas vērtība)

Visas kameras aizvara ātruma un diafragmas atvēruma kombinācijas, kas sniedz vienādu ekspozīciju.

EV kompensācija

Šī funkcija ļauj ātri pielāgot kameras mērīto ekspozīcijas vērtību ar ierobežotiem soļiem, lai uzlabotu fotoattēlu ekspozīciju. Iestatiet EV kompensāciju uz -1,0 EV, lai pielāgotu vērtību tumšāku par vienu soli, un iestatiet 1,0 EV, lai attēlu padarītu gaišāku.

Exif (maināms attēlu failu formāts)

Specifikācija, kas definē failu formātu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas rūpniecības attīstības asociācija (JEIDA).

Ekspozīcija

Gaismas apjoms, kas sasniedz kameras sensoru. Ekspozīcija tiek kontrolēta, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO jutību.

Zibspuldze

Gaismas avots, kas ļauj radīt piemērotu ekspozīciju nepietiekama apgaismojuma apstākļos.

Fokusēšanas attālums

Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz īsākus skata leņķus.

Histogramma

Attēla spilgtuma grafisks attēlojums. Horizontālā ass attēlo spilgtumu, bet vertikālā ass attēlo pikseļu skaitu. Augsti punkti histogrammas kreisajā pusē (pārāk tumšs) un labajā pusē (pārāk gaišs) norāda, ka fotoattēla ekspozīcija nav pareiza.

H.264/MPEG-4

Augstas kompresijas video formāts, kuru izveidojušas starptautiskas standartu organizācijas ISO-IEC un ITU-T un izstrādājusi apvienotā video grupa (JVT). Šis kodeks spēj nodrošināt labu video kvalitāti pie zema bitu pārraides ātruma.

Attēla sensors

Digitālās kameras fiziska daļa, uz kuras atrodas uztveršanas vieta katram attēla pikselim. Katra no šīm gaismjutīgajām vietām uztver gaismas spilgtumu ekspozīcijas laikā. Bieži satopami sensoru tipi ir CCD (lādiņaistes matrica) un CMOS (papildu metāla oksīda pusvadītāja) matricas.

ISO jutība

Kameras jutība pret gaismu, vadoties pēc ekvivalenta 35 mm foto filmas ātruma. Pie augstākiem ISO jutības iestatījumiem kamera lieto lielākus slēdža ātrumus, kas var samazināt kameras satricinājumu un nepietiekama apgaismojuma izraisīto aizmiglojumu. Tomēr ar lielu jutību uzņemtie attēli ir jutīgāki pret troksni.

JPEG (Apvienotā fotoekspertu grupa)

Digitālo attēlu saspišanas metode ar kvalitātes zudumu. JPEG attēli tiek saspiesti, lai samazinātu to failu lielumu ar minimālu attēla izšķirtspējas degradāciju.

LCD (šķidro kristālu displejs)

Vizuāls displejs, kas parasti tiek lietots plaša patēriņa elektrotehnikā. Šī veida displejiem ir nepieciešama atsevišķa pretgaisma krāsu atveidošanai, piemēram, CCFL vai LED.

Makro

Šī funkcija ļauj uzņemt ļoti mazu objektu tuvplānus. Izmantojot makro funkciju, kamera var uzturēt asu fokusu uz maziem objektiem gandrīz vai reālā proporcijā (1:1).

Mērīšana

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu ekspozīcijas iestatīšanai.

MJPEG (kustīgais JPEG)

Video formāts, kas tiek saspiests kā JPEG attēls.

Troksnis

Kļūdaini attēloti pikseli digitālajā attēlā, kas var būt nepareizi izvietoti vai izskatīties pēc nejauši izvietotiem, spilgtiem pikseliem. Trokšņa klātbūtne parasti ir novērojama, ja fotoattēli tiek uzņemti ar lielu jutību vai jutība automātiski tiek iestatīta tumšā vietā.

OIS (optiskā attēlu stabilizēšana)

Fotografējot šī funkcija reālajā laikā līdzsvaro trīcēšanu un vibrēšanu. Salīdzinot ar Digitālās attēlu stabilizēšanas funkciju, attēla kvalitāte nav samazinājusies.

Optiskā tālumaīņa

Šī ir vispārīga tālumaīņa, kas tiek panākta ar objektīva palīdzību un nesamazina attēlu kvalitāti.

Kvalitāte

Digitālā attēla kompresijas pakāpe. Augstākas kvalitātes attēliem ir zemāka kompresijas pakāpe, kas parasti nozīmē lielāku faila izmēru.

Izšķirtspēja

Pikseļu skaits digitālajā attēlā. Attēli ar augstu izšķirtspēju parasti satur vairāk pikseļu un parasti ir detalizētāki, nekā attēli ar zemu izšķirtspēju.

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums attiecas uz laika periodu, kas paiet no aizvara atvēršanas līdz tā aizvēršanai, un ir svarīgs faktors, kas ietekmē attēla gaišumu, jo tas kontrolē, cik daudz gaismas izies cauri diafragmas atvēršanai pirms attēla sensora sasniegšanas. Ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēls kļūst tumšāks un kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

Vinjetēšana

Attēla spilgtuma vai piesātinājuma samazināšanas tā perifērijā (pie ārējām malām) salīdzinājumā ar attēla centru. Izmantojot vinjetēšanu, var pievērst uzmanību objektiem, kas atrodas attēla centrā.

Baltā balanss (krāsu balanss)

Krāsu (parasti primāro krāsu - sarkanās, zaļās un zilās) intensitātes pielāgošana attēlā. Baltās krāsas vai krāsu balansa pielāgošanas mērķis ir pareizi attēlot krāsas attēlā.



**Pareiza atbrīvošanās no izstrādājuma
(elektrisko & elektronisko iekārtu atkritumi)**

(Attiecas uz Eiropas Savienības valstīm un citām Eiropas valstīm, kurās ir dalītas atkritumu savākšanas sistēmas)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, māsasaimniecībām jāsaazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību. Iestādēm un uzņēmumiem jāsaazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.



PlanetFirst simbolizē Samsung Electronics nodošanos ilgtspējīgai attīstībai un sociālam atbildīgumam, veicot ekoloģiski apzinīgas uzņēmējdarbības un pārvaldības aktivitātes.



Pareiza atbrīvošanās no šī izstrādājuma akumulatoriem
(Piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstīs ar atsevišķām akumulatoru nodošanas sistēmām)

Šis marķējums uz akumulatora, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma akumulatoru pēc tā kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz akumulatora ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka akumulators satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svini, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem. Ja akumulatori tiek nepareizi likvidēti, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu atrecību izmantošanu, šķirojiet akumulatorus atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tos atrecībai pārstrādei, izmantojot akumulatoru vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

Alfabētiskais rādītājs

A

Ādas retušēšanas režīms 35

AF indikators 96

Iestatījumi 96

AF indikators

Atrašanās vieta 12

AF skaņa 93

Aizvara poga 12

Akumulators

Ievietošana 16

Uzmanību! 105

Anynet+ (HDMI-CEC) 94

Asums 67

Atiestatīt 97

Atmiņas karte

Ievietojiet 16

Uzmanību! 104

Ātrais skats 94

Atskaņošanas poga 14

Atskaņošanas režīms 69

Attēla kvalitāte 50

Attēla pielāgošana

ACB 80

Asums 67

Kontrasts

Atskaņošanas režīms 80

Uzņemšanas režīms 67

Piesātinājums

Atskaņošanas režīms 80

Uzņemšanas režīms 67

Sarkano acu novēršana 81

Spilgtums

Atskaņošanas režīms 80

Uzņemšanas režīms 62

Attēla tveršana no videoklipa
77

Augstas izšķirtspējas TV 83

Automātiskā displeja
izslēgšana 94

Automātisks kontrasta
balanss (ACB)

Atskaņošanas režīms 80

Uzņemšanas režīms 63

A/V pieslēgvietā 12

B

Baltā balanss 64

D

Dalēja aizvara nospiešana 29

Datuma/Laika uzstādīšana 95

Digitālās drukas pasūtījuma
formāts (DOF) 81

Digitālā tūluma 26

Displeja tips 23

Displ. spil. 94

DUAL IS režīms 38

F

Failu aizsardzība 72

Failu dzēšana 72

Failu pārsūtīšana

Operētājsistēma Mac 90

Windows 85

Failu skatīšana

3D TV 84

Augstas izšķirtspējas TV 83

Panorāmas fotoattēli 75

Sīktēli 71

Slīdrāde 75

TV 82

Viedais albums 70

Fokusa apgabals

Centra AF 58

Daudzpunktu AF 58

Izvēles AF 58

Noteikšanas AF 58

Formatēšana 97

Fotoattēla rediģēšana 78

Funkciju poga 14

G

Gudrais automātiskais režīms
32

H

HDMI izmērs 95

I

Ieraksta poga 12

Ieraksts 96

Ieslēgšanas/izslēgšanas
poga 12

Iestatījumi 92

Ikonas

Atskaņošanas režīms 69

Uzņemšanas režīms 20

Intelli-studio 86

Intelli tālummaiņa 27

ISO jutība 54

Izšķirtspēja

Atskaņošanas režīms 78

Uzņemšanas režīms 49

Izvēlnes poga 14

K

Kadra palīglinijas 36

Kameras atvienošana 89

Kameras tehniskie dati 110

Klientu apkalpošanas centrs
107

Kļūdu paziņojumi 99

Komplektācija 11

Kontrasts

Atskaņošanas režīms 80

Uzņemšanas režīms 67

L

Laika iestatījumi 18

Laika joslas iestatījumi 18, 95

Laika tips 95

M

Magic Plus režīms

3D foto 41

Attēls attēlā 42

Foto filtrs 44

Maģiskais ietvars 41

Sadalītā uzņemšana 42

Video filtrs 45

Maģiskā ietvara režīms 41

Makro

Auto makro 56

Makro 56

Super Macro 56

Mērīšana

Centrs 63

Daudzpunktu 63

Punkts 63

Mirkšķināšanas noteikšana
61

O

Optiskā attēlu stabilizēšana
(OIS) 28

P

Pagriešana 78

Palielināšana 74

Papildpiederumi 11

Pašportrets 60

Piesātinājums

Atskaņošanas režīms 80

Uzņemšanas režīms 67

Pievienošana datoram

Operētājsistēma Mac 90

Windows 85

Portretu fotografēšana

Ādas retušēšanas režīms 35

Mirkšķināšanas noteikšana 61

Pašportrets 60

Sarkano acu korekcija 53

Sarkano acu novēršana 53

Sejas noteikšana 59

Smaida uzņēmums 60

Programmas režīms 37

R

Režīmu pārslēgs 14

S

Sākuma attēls 93

Sarkano acu novēršana
Atskaņošanas režīms 81
Uzņemšanas režīms 52

Sejas noteikšana 59

Seju retušēšana
Atskaņošanas režīms 81
Uzņemšanas režīms 35

Sērijveida fotoattēlu
uzņemšanas režīmi
Automātiska ekspozīcijas
secīga iestatīšana (AEB) 66
Kustību tveršana 66
Pastāvīgs 66

Sīktēli 71

Sižeta režīms 34

Skaņas iestatījumi 24

Slīdrāde 75

Smaida uzņēmums 60

Spilgtums
Atskaņošanas režīms 80
Uzņemšanas režīms 62

Statīva pievienošanas vieta
13

Statusa indikators 13

T

Taimeris
Taimera spuldze 12
Uzņemšanas režīms 51

Tālummaiņa
Tālummaiņas lietošana 26
Tālummaiņas poga 13

Tiešās panorāmas režīms 39

Tīrīšana
Displejs 100
Kameras korpuss 100
Objektīvs 100

U

USB pieslēgvietā 12

V

Vadlīnija 93

Valodas iestatījumi 95

Video
Atskaņošanas režīms 76
Uzņemšanas režīms 46

Video izeja 94

Videoklipu rediģēšana
Apgriešana 77
Tveršana 77

Video režīms 46

Viedais albums 70

Viedais filtrs
Atskaņošanas režīms 79
Uzņemšanas režīms 44

Z

Zibspuldze
Aizpildot 53
Automātisks 53
Izslēgt 53
Lēnā sinhr. 53
Sarkano acu korekcija 53
Sarkano acu novēršana 53

3

3D foto režīms 41

3D TV 84

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus vai arī apmeklējiet vietni www.samsung.com.

